

AL SR. D. GASPAR BODMER.



HOMENAJE QUE LE TRIBUTA

El Asilo de Niños Desamparados.



©Academia Colombiana de Historia.

BOGOTÁ, — 1.º DE ENERO DE 1886.

Imprenta de la Instrucción.

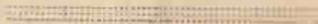
AL SEÑOR DON

75
GASPAR BODMER.



HOMENAJE QUE LE TRIBUTA

EL ASILO DE NIÑOS DESAMPARADOS.



©Academia Colombiana de Historia.
BOGOTÁ, 1.º DE ENERO DE 1886.

IMPRESA DE "LA ILUSTRACION."

HOMENAJE

que el Asilo de Niños Desamparados dedica á su generoso benefactor.



EL SEÑOR D. GASPAR BODMER

nació el 30 de Mayo de 1854 en Obernster, Canton de Zurich, Suiza.

Hizo estudios de matemáticas en aquella ciudad, y luego emprendió la carrera del comercio como lo ha hecho en distintos países de Europa y América, perfeccionándose en cuatro idiomas, haciéndose conocer por su inteligencia, su cultura, su probidad y su incansable laboriosidad, y dejando por todas partes los bellísimos ejemplos de caridad que tanto brillan en su noble alma. Este jóven ha sido y es uno de los más distinguidos y constantes protectores del Asilo de Niños Desamparados de Bogotá.

Los miembros de la Junta Directiva de este benéfico plantel, los Niños Desamparados y sus amigos, en prueba de gratitud y de profundo afecto, colocan su retrato en la *Galería de los benefactores de la humanidad*, hoy 1.º de Enero de 1886.

I.º DE ENERO DE 1886.

Tanto la fiesta que se celebra hoy en el Asilo de Niños Desamparados con motivo de la inauguracion del retrato del señor D. Gaspar Bodmer en la Galería de los Benefactores de la Humanidad, como la publicacion de este folleto, dedícanse á él, distinguido y generoso europeo, natural de Suiza, como una débil prueba de reconocimiento y gratitud, por los constantes y eficaces auxilios que se ha dignado prestar á tan desvalido cuanto interesante Instituto, desde su llegada al pais; y en especialidad durante la última guerra y aflictiva situacion á que se ha encontrado reducido el Asilo de Niños Desamparados.

Esperamos que el señor Bodmer se sirva aceptar, con su habitual benevolencia, estos humildes homenajes, pálida pero sincera expresion del afectuoso respeto que ha sabido inspirar á los Niños Desamparados.

BOSQUEJO BIOGRÁFICO

DEL SR. D. GASPAR BODMER.



El señor D. Gaspar Bodmer nació en Oberuster, Canton de Zürich (Suiza), el día 30 de Mayo de 1854. Hijo legítimo del señor don H. Henrique Bodmer, de Oetweil, y de la señora doña Ana Schildknecht, de Eschlikon Sirmach. Educóse en el Colegio Superior de Oberuster, en donde aprendió cuatro idiomas y estudió otras varias materias. Además de que su cultura y buenos modales revelan que el señor Bodmer pertenece á una familia ilustre y recibió una esmerada educacion, compruébalo tambien la circunstancia de ser el Canton de Zürich, en donde nació y se educó, el centro de la civilizacion y de la política de la Suiza.

Consagróse en seguida á aprender el oficio de relojero, en el cual es muy hábil; y despues, habiéndose dedicado al comercio, visitó á Chile, Bolivia, Perú, Ecuador, la América Central, Méjico y Venezuela; y recorrió los países más ilustrados é importantes de Europa, dejando por todas partes una huella de estimacion y respeto por su probidad, buena conducta, moderacion y sentimientos elevados y caballerosos, como lo acreditan las numerosas certificaciones que el señor Bodmer conserva en su poder de los Ministros y Cónsules extranjeros residentes en los diversos países de Europa y América en donde ha estado.

En la culta ciudad de Bogotá, capital de la República, el señor Bodmer se ha hecho acreedor á todo género de consideraciones por su laboriosidad, honradez y buena conducta, bajo todos respectos; y además por los nobles sentimientos de caridad y benevolencia que lo caracterizan. En efecto, el Asilo de Niños Desamparados ha sido el objeto pre-

dilecto de su generosa proteccion ; y esto, precisamente, cuando este Instituto ha atravesado la situacion más penosa y aflictiva.

La nunca desmentida lealtad que constituye uno de los más bellos rasgos del carácter de los hijos de la Suiza, brilla y campea en alto grado entre las muy distinguidas y notables prendas que hemos reconocido aquí en el cumplido caballero **Bodmer**.

Los extranjeros que á más de sus virtudes y relevantes méritos traen al país industria, capital, moralidad y honradez, se hacen justamente dignos del aprecio sincero y de la admiracion de los colombianos ; y ejercen, á la verdad, una nobilísima mision, presentándonos, como el señor **Bodmer**, con su ejemplo, el modelo que debemos imitar. Ellos son verdaderos obreros de la civilizacion europea, que vienen al país con el sublime encargo de enaltecer y elevar nuestro carácter, haciéndonos amar y practicar las virtudes que los adornan. Colombia los acoge con sus buenos instintos y les tributa el homenaje que merecen.

¡ Quiera el Cielo que el señor **Bodmer** fije definitivamente su residencia entre nosotros, que sabemos estimar y respetar sus buenas cualidades !

1885—Diciembre 4—Bogotá.

Señor don Gaspar Bodmer.

Muy estimado señor :

Como una prueba de la profunda simpatía que me han inspirado sus virtudes y relevantes prendas, y de la estimación que le profeso, he resuelto dedicar á usted el "Compendio de Taquigrafía Española," que he escrito, con el objeto de que, siquiera sea por el momento, llene el vacío que se hace sentir en Colombia, de un texto para la enseñanza de tan importante arte.

Sírvase usted aceptar, con su habitual benevolencia, este pequeño homenaje de quien lo estima, admira y B. S. M,

Gabriel Sandino Groot.

Bogotá, 7 de Diciembre de 1885.

Señor don Gabriel Sandino Groot.—Presente.

Muy estimado señor :

El alto honor que usted se ha servido dispensarme con su espontánea dedicatoria del “ Compendio de Taquigrafía Española,” es para mí de gran valía y un poderoso motivo de gratitud hácia usted ; así como la obra que usted ha escrito sobre ramo tan importante, será un orgullo para su patria, á la que me unen tan profundas simpatías.

Sírvase usted, pues, aceptar con la sincera expresion de mi reconocimiento, las seguridades de la franca amistad que desde luego le ofrece el que tiene la honra de suscribirse

Su atento y seguro servidor,

Gaspar Bodmer.

AL SEÑOR DON GASPAR BODMER,

ilustre viajero de la Suiza, como una muestra de su reconocimiento y gratitud,
dedica respetuosamente esta composicion el Asilo de Niños Desamparados, de
los cuales ha sido dicho señor, desde su llegada a Colombia,

BENEFACTOR CONSTANTE Y GENEROSO.

¡ Fuego sagrado, Caridad divina,
Del Supremo Hacedor emanacion ;
Inextinguible antorcha que ilumina,
Fuente de celestial consolacion !

Las miserias, los males, los dolores,
Todo infortunio, toda adversidad,
Disipa con sus bellos resplandores,
El Sol de la apacible Caridad !

¡ En el valle de lágrimas regado,
Do se extiende el imperio del dolor ;
Son el alivio, el bálsamo sagrado,
La Caridad cristiana y el Amor !

¿ Sin el Amor que fuera nuestra vida ?
¡ Convirtiérase el mundo en un erial,
Muriera aquí toda ilusion querida,
Que es el amor la lluvia celestial !

¡ Mas nuestro Dios clemente á su criatura,
Tan nobles sentimientos infundió :
Para elevarnos á la egregia altura,
Tierno y sensible corazon nos dió !

La Caridad con sus preciosas galas,
Con sus joyas eternas el Amor,
Forman sublimes y celestes alas
Que nos llevan al trono del Señor !

¡ Fuego sagrado, Caridad divina,
Del Supremo Hacedor emanacion ;
Inextinguible antorcha que ilumina,
Fuente de celestial consolacion !

Sociedad Protectora de Niños Desamparados.

Bogotá, Noviembre 18 de 1885.

Señor don Gaspar Bodmer.—Presente.

Las acciones de generosidad y desinterés que usted ha ejercido con los huérfanos, y el conocimiento que tenemos de sus cualidades personales, nos han infundido confianza para poner en sus manos el asunto de que trata esta nota y poder así encaminarnos con mayor seguridad al objeto que nos proponemos, guiados por su benévolo corazón.

No se oculta á usted que el Asilo mantiene un número considerable de niños y que no tiene en la actualidad renta alguna segura que, sirviendo de base para alimentar á esos niños, pueda pagarse con poco esfuerzo el personal docente á fin de que no se paraliquen las enseñanzas que constituyen el principal fundamento del Asilo, cuales son las de Religión, Moral y Artes, que tanto contribuyen al mejoramiento de las costumbres y á formar hombres honrados, virtuosos, cristianos, felices y útiles á la sociedad.

Con el objeto de llenar tan premiosas exigencias hemos hecho dos solicitudes: la primera al ciudadano Presidente de la República para el pago de los doscientos pesos mensuales que el Congreso tuvo á bien asignarle al Asilo, pues usted sabe que este acto no ha sido del todo eficaz por la difícil situación económica del Tesoro. A esta solicitud contestó el ciudadano Presidente con un auxilio particular y una benévola manifestación á los niños de que proveería á sus necesidades tan pronto como fuere posible. Pero aunque debemos tener fé en esta promesa puesto que el ciudadano Presidente ha tenido interés por el Asilo como lo demuestra el hecho de haberles suministrado durante la guerra el auxilio de una arroba de carne diaria, no hay como satisfacer por el momento las urgencias del Establecimiento.

La segunda solicitud la hicimos de la ilustrada y caritativa señora Teresa Tanco de Herrera, para que se dignase socorrer á los huérfanos con un Concierto á su beneficio, como ya lo habia hecho de la manera más eficaz con otros Establecimientos de Beneficencia. Fácilmente se comprende que las exigencias de la caridad encuentran siempre eco en el nobilísimo corazón de tan simpática artista; pero ella está persuadida de que aquella clase de funciones son imposibles

miéntras no se consiga un local y miéntras existan los males originados por la guerra que tanto ha empobrecido al país.

De lo que acabamos de manifestar á usted resulta, que la falta de los recursos indispensables hacen la marcha del Asilo muy penosa para los pobres huérfanos que han llegado al extremo de carecer hasta de un segundo vestido, pues no tienen más que el que usted se dignó darles hace 2 años; y contra los tristes efectos de esta pobreza, no nos queda otro recurso, por ahora, que importunar á usted una vez más, pidiéndole á nombre de la caridad cristiana y de los huérfanos una limosna. Nosotros creemos que es demasiado exigir de quien jamás ha desdeñado hacer erogaciones en favor del Asilo, y es posible que sea abusar demasiado de un caballero extranjero digno por mil títulos de tantas consideraciones; pero como esta clase de deudas van á cargo de Dios, infinitas serán las bendiciones y prosperidades que usted recibirá de Él.

Antes de terminar esta nota, usted nos permitirá que insistamos por nuestra parte en la súplica que le vienen haciendo los huérfanos hace cerca de dos años, sobre el envío de su retrato para darle colocacion en la Galería del Asilo; y le manifestamos que si usted no se sirve acceder á esta justa petición, el retrato se hará á costa del Establecimiento, pues por más que usted se empeñe en ocultar sus bellas acciones, no puede condenar á los niños á que renuncien al título de agradecidos ni á los bogotanos á que neguemos á usted nuestro aprecio y nuestra admiracion por los sacrificios que sin interés de ninguna clase hace en favor del bien público.

Con la mayor consideracion y aprecio, nos suscribimos
sus muy atentos servidores,

Octavio Sayer—Carlos Plata.

Nicolas Campuzano—S. Vergara.



Bogotá, 30 de Noviembre de 1885.

Señores Octavio Sayer, Cárlos Plata y Nicolas Campuzano, Presidente, Director y Tesorero de la Sociedad Protectora de Niños Desamparados, respectivamente, y señor Saturnino Vergara.—Presentes.

Muy señores míos y amigos :

Con mucha atencion he leído la muy estimable nota de ustedes, fechada el 18 del presente. Penosas á la vez que gratas son las impresiones que ella me ha causado ; penosas por los sufrimientos de los huérfanos á consecuencia de las extremas dificultades pecuniarias en que se encuentra el Asilo ; y gratas porque al traves de esas dificultades se alcanzan á ver los esfuerzos que hacen por todos los caminos los fundadores de ese benéfico plantel, en donde una generacion entera guarda la preciosa semilla del bien que ha de trasmitirse á las generaciones venideras. Pocos habrá que nieguen cuanto deben al Asilo esos niños, ayer no más cautivos de los vicios, y hoy convertidos en un verdadero núcleo de fraternidad cristiana, única base segura de paz que tienen los pueblos civilizados. Un gran paso se ha dado en el Asilo en favor de las Artes y Oficios al establecer talleres para formar maestros competentes que se caractericen por su honradez y puntualidad. Aunque los progresos de este ramo demandan gastos de consideracion, es indudable el adelanto de los niños como lo demuestra la multitud de obras que se exhiben en el almacen, ya de zapatería, carpintería, herrería, tejidos y alfombra, etc., etc., que he podido ver en las diferentes ocasiones que he estado en aquel Establecimiento.

Tambien veo que se presta la atencion que merece la salud de los niños, empleando al efecto alimentos sanos, aseo y ejercicio de gimnasia, que contribuyen al desarrollo de las facultades intelectuales.

Observo á la vez que los ramos de Moral y Religion, que son muy importantes, puesto que de ellos depende en gran parte el bienestar de toda Sociedad, se enseñan cuidando de que los niños entiendan lo que dice el Catecismo de la Religion que profesa la mayoría del pueblo colombiano.

Muy grato me ha sido saber por la comunicacion de ustedes que el señor doctor Rafael Núñez, Presidente de la República, se interesa en favor de los huérfanos del Asilo á

quienes ha auxiliado con algun dinero ; y que la señora doña Teresa Tanco de Herrera ha ofrecido dar un Concierto á beneficio de los niños tan luego como haya local y oportunidad para ello. El alto puesto que ha llegado á conquistar esta distinguida señora en las bellas artes y sus nobilísimos deseos de ayudar á los Establecimientos de Beneficencia, hacen esperar un buen éxito en el proyectado Concierto ; y por mi parte ofrezco cooperar á este fin en lo que me permitan mis facultades. Ojalá que con el producido de ese Concierto tuvieran su parte los enfermos de Agua de Dios, atendida la situacion de abandono y de miseria de esos desgraciados de quienes todo el mundo se aleja.

No me considero digno de que mi retrato sea colocado en la Galería del Asilo, pues me falta mucho que hacer para merecer tal honor ; pero una vez que ustedes me ponen en la disyuntiva de enviarlo ó consentir en que el Asilo lo mande hacer á su costa, significo á ustedes que de ninguna manera permito que el Establecimiento haga gasto alguno con este objeto, y lo pagaré gustoso con el único fin de que los huérfanos conserven ese débil testimonio de mi afecto.

Los gastos que ustedes acostumbran hacer al colocar el retrato de algun amigo de ese Establecimiento serán de mi cargo, pues de ningun modo consiento en que el Asilo entre en esta clase de erogaciones.

Teniendo en cuenta la escasez de vestidos en que se hallan los huérfanos y las dificultades para sostener el Asilo (segun la muy atenta nota de ustedes), tengo mucho gusto en enviarles con el portador de la presente 120 vestidos de pana con sus kepis para los huérfanos y \$ 400 en plata, con el fin de atender á los gastos más indispensables del Asilo de Niños Desamparados que ustedes dignamente dirigen.

Antes de terminar esta carta, permitanme ustedes expresarles mi reconocimiento por los inmerecidos elogios que se han servido dispensar á

Su muy atento y seguro servidor y amigo,

Gaspar Bodmer.

EL TÉ DE BOGOTÁ.

Los interesados en este asunto que tuvimos el honor de llamar hácia él la atención del ilustrado público, no desmayamos ni desmayaremos en nuestra empresa, con el favor de Dios; y, mucho ménos, teniendo en cuenta la penosa situación que está atravesando el país, por falta de artículos de exportación bien acreditados en el extranjero.

Las ingentes sumas de millones de pesos que en Europa y América se consumen en té de China y del Japon, casi todo falsificado y adulterado con sustancias venenosas; — la circunstancia de tener nosotros el té de Bogotá silvestre y en grande abundancia en la extensa cordillera fría de los Andes que atraviesa los Estados de Cundinamarca, Boyacá y Santander; y poderlo, por consiguiente, ofrecer en los mercados extranjeros completamente puro y á un precio equitativo; son causas poderosísimas que unidas á cuanto sobre la materia hemos puesto ya en conocimiento del ilustrado público de Colombia; — nos hacen y nos harán persistir en no omitir esfuerzos para conseguir el resultado que nos hemos propuesto.

Existe en nuestro poder cantidad de alguna consideración de té de Bogotá, preparado hace año y medio, con cuyo transcurso de tiempo ha mejorado notablemente; y de él nos serviremos para continuar enviando muestras á los diferentes países de nutrida población en que el té es la bebida habitual de toda clase de personas.

Creemos oportuno y conveniente terminar estas líneas, poniendo en conocimiento del público la manera como lo estamos preparando, que es el resultado de la práctica en esto y de las multiplicadas experiencias y observaciones que hemos hecho; y así mismo el conveniente modo de preparar para el uso el té de Bogotá.

PREPARACIÓN DEL TÉ DE BOGOTÁ.

Coriéctanse las hojas, dejando las de los cogollos: — Sepáranse todas las que estén manchadas ó que tengan huevecillos de insectos y se ponen á hervir hasta que quiebre el color verde subido y tomen el de aceituna. En este estado échanse en ca-

BUCKWHEAT.

El señor don Mariano Muelle con cinco granos de semilla de esta preciosa planta, ha obtenido ya cuatro cosechas. Fué él quien nos proporcionó la semilla con la cual principiamos y hemos continuado el cultivo de este grano, en un campo inmediato á Bogotá, donde se han alcanzado satisfactorios resultados, pues el terreno ha dado muestras de ser completamente adecuado para el objeto.

Al señor Muelle deberá la Patria la introduccion de este nuevo artículo alimenticio que, por sus buenas cualidades y lo barato de su precio, está llamado á aliviar en el porvenir la muy penosa situacion á que se halla reducida la clase pobre del país.

Ha sido éste el principal móvil que hemos tenido en cuenta para consagrarnos á producir, en cantidad considerable, un artículo que basta para recomendarlo, saber que tanto los ingleses como los norte-americanos lo tienen en grande estima.

En esta empresa tiene el Asilo de Niños Desamparados una significativa participacion; y es por esto que su uso, debidamente preparado como alimento, se inaugurará allí el dia 1º de Enero de 1886.

El *Buckwheat* pertenece á la especie *Polygonum* (*P. Fagopyrum*).—Es conocido tambien con el nombre de *Brank*.—El cultivo de esta planta fertiliza mucho la tierra.—Es un excelente forraje para las caballerías.—En muchos Estados de la Union Americana se cultiva este rico grano, cuya harina es de mucho uso y sirve para preparar el exquisito plato conocido allí con el nombre de *Breakfast-cakes*.—La receta para la preparacion de él es la siguiente :

“*Breakfast-cakes* es el alimento más rico y succulento de la cocina Americana.—En primer lugar, la masa debe prepararse la noche anterior al dia en que deba comerse, usando de vasija de barro vidriada.—Ingredientes: Una libra ó sean cuatro copas de tomar agua de harina cernida de *Buckwheat*; media pinta ó sea una copa de harina de maiz; cuatro cucharadas de tomar sopa de espuma de cerveza; una cucharada de las de

tomar tó, de sal ; dos cucharadas de las de tomar sopa, de miel, ó en su lugar una y media cucharada de azúcar negra, y suficiente agua caliente para hacer una masa gruesa (adviértase que es preferible usar el agua caliente mezclada con leche). Primera operación : Mézclase la harina de maiz con la de *Buckwheat*. Segunda : Rebúllase gradualmente el agua caliente y la leche para formar una masa moderadamente espesa. Tercera : Póngasele la espuma de cerveza. Cuarta : Déjese leudar toda la noche. Quinta : Por la mañana agréguesele la sal, y últimamente la miel ó el azúcar negro. Sexta : Bátase bien la mezcla con el fin de que la masa quede en su debida consistencia, agregándole el agua-leche caliente si está demasiado espesa, ó harina de *Buckwheat*, si demasiado clara ; esto ántes de ponerle la sal y la miel ; y cocínense en una cazuela.—Adviértase que, si la masa permanece un poco ácida, debe agregársele una pequeña cantidad de soda disuelta en agua caliente, para corregir este defecto. Se comen estas tortas untándoles mantequilla y poniéndoles miel encima.”

Probablemente con la harina de este grano podrán confectionarse otros alimentos de formas análogas á los que se preparan en el pais con las harinas de trigo y de maiz.

DATOS ESTADÍSTICOS RECIENTES SOBRE EL BUCKWHEAT.

De un informe del Departamento de Agricultura de Washington, del año de 1881, aparece lo siguiente :

“ El *Buckwheat* produce doce millones de *bushels* (fanegas) en el año, de las cuales las dos terceras partes son producidas por New York y Pensilvania : los *cakes* de la harina de este grano son el almuerzo obligado de todas las grandes ciudades.—Producen el *Buckwheat* casi todos los Estados de la Union Americana.

La cosecha del año de 1881 ha sido la más pequeña que se ha obtenido hasta ahora : — 11.4 fanegas por acre ó sea 9.486,200 fanegas de *Buckwheat*. En 1880 produjo 14.617,535 fanegas. El terreno que produjo esta cosecha midió 822,802 acres. El valor de esta cosecha fué de \$ 8.682,488, calculando á cincuenta y nueve centavos cuatro décimos fanega.”

EL SR. D. JOSE CELESTINO MUTIS.



Nomen immortale quod nulla aetas unquam delebit.

LINNEO.

RASGO BIOGRAFICO.

El señor D. José Celestino Mútiis nació en Cádiz, el 6 de Abril de 1732. Fueron sus padres D. Julian Mútiis y doña Gregoria Bossio, el primero natural de Ceuta y la segunda de Cádiz, donde contrajeron matrimonio el año de 1724. Obtuvo el grado de Bachiller en la Universidad de Sevilla en 1753, y recibió el diploma de Médico en la Corte de Madrid, el año de 1757. Regentó allí, durante tres años, una cátedra de Anatomía.

El año de 1760 llegó á Cartagena de Indias con el Virey don Pedro Messia de la Zerda, quien lo trajo como su médico. En Santafé de Bogotá, capital del Virreinato, consagró muchos años al estudio de las plantas de las cordilleras. Permaneció tambien algun tiempo en Cartagena, Honda y Turbaco. Mantuvo correspondencia con Linneo y otros eminentes naturalistas de Europa, quienes reconocieron su mérito; y esto le granjeó gran reputacion científica y literaria. Linneo modificó su descripcion del *Género Cinchona*, en la duodécima edicion de su *Systema*, de acuerdo con la informacion que le dió el señor Mútiis en una carta fechada en 1764.

Fué profesor de matemáticas en el Colegio de Nuestra Señora del Rosario, y difundió en Santafé de Bogotá las primeras nociones del verdadero *Systema planetario*. Permaneció desde 1777 hasta 1782 cerca de la Montuosa, entre Giron y Pamplona. Visitó el Real del Sapo y Mariquita, situada al pié de los Andes del Quindío y Páramo Herbeo. Allí comenzó la *Flora de la Nueva Granada*, en cuya labor se ocupó durante cuarenta años. En el Real del Sapo descubrió una mina de mercurio, cerca de Ibagué viejo, entre el Nevado del Tolima y el rio Saldaña.

Fué nombrado Director de la Real Expedicion botánica en 1790, empresa para la cual no economizó gasto al Gobierno español.

En 1782 recibió el señor Mútiis las órdenes sacerdotales. Fué Director de un convento de Religiosas y Canónigo de la Catedral Metropolitana de Santafé de Bogotá.

Formó una Escuela de Pintura adecuada para la perfecta representacion de las plantas; y en ella, como los más hábiles, descollaron Rizo y Matiz.

El señor Mútiis se hallaba á la altura que la Ciencia habia alcanzado en Europa, y esto causó una gran sorpresa á Humboldt y Bonpland, el año de 1801, en que llegaron á Bogotá; así lo reconocieron y lo declararon.

La ciencia del señor Mútiis habia penetrado en las más fértiles regiones de la Nueva Granada, Los llanos de Tolú,

de San Benito Abad, los Andes de Quindío, las Provincias de Santamarta, Antioquia y el Chocó, que hasta esa época no habia recorrido ningun botánico, habian sido materia de sus estudios.

En 1802 emprendió la construccion del Observatorio de Bogotá, por órden del Marqués de Sonora. Fijó definitivamente, por sus propias observaciones, la posicion astronómica de Bogotá, que, hasta entónces, habia dado lugar á grandes dudas.

En Botánica creó varios *Géneros nuevos* que se publicaron en el *Suplemento de Linneo*. Escribió sobre Geografía física y Geología, é hizo importantes y minuciosas observaciones sobre estos ramos de la Ciencia.

No habia vuelto á ver laboratorio de Química, desde el año de 1760; y sin embargo la lectura asídua de las obras de los principales autores sobre esta materia, lo tenia al corriente de sus modernos adelantos. En éste, como en casi todos sus trabajos científicos, contó el señor Mútis con la valiosa cooperacion del eminente sabio Cáldas.

Dispensáronle los Vireyes una grande estimacion y procuraron siempre que nada le faltara para el desarrollo de sus estudios y trabajos científicos.

Entre los notabilísimos descubrimientos hechos por el "Patriarca de los Botánicos," como llamó el Baron de Humboldt al señor Mútis, cuéntase el del "Té de Bogotá," preciosísima planta que encontró en las cercanías de esta ciudad el año de 1785. De ella nos hemos ocupado con vivo interés, y estamos resueltos á no omitir esfuerzo alguno que conduzca á acreditarlo en los paises extranjeros.

El señor Mútis murió en esta ciudad el 2 de Setiembre de 1808.

Creemos oportuno terminar estas líneas, reproduciendo el epitafio que, con fecha 11 de los mismos mes y año, puso en su tumba un sacerdote de Santafé. Es el siguiente :

"Don Celestino Mútis, hombre grande,
Gloria de España y honra de este pueblo,
Cuya fama no cabe en toda Europa,
Aquí descansa en paz ¡ oh pasajero !
Sabio lo llamó el mundo porque supo
La Ciencia de sanar más que Galeno,
Y en el arte botánica fué tanto
Que Linneo por él ya no es maestro.
Mas tú por eso no lo llames sabio,
Si, porque fué filósofo del Cielo,
Que supo con virtudes ejemplares
Enseñar que su premio era el eterno.
Llanto comun ha honrado su sepulcro,
Honra que sólo se les dá á los buenos ;
Y tú viador, si agradecido fueres,
Dirige á Dios por él tus tiernos ruegos."