

EJERCICIOS LITERARIOS

DEL

SEMINARIO MENOR

I

COLEJIO

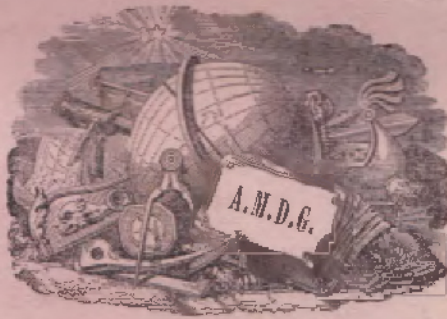
BAJO LA DIRECCION

DE LOS

PADRES DE LA COMPAÑIA DE JESUS.



28



BOGOTA.

IMPRESA DE FRANCISCO TÓRRES AMAYA.
Carrera de Venezuela calle 3, º antigua casa del Parque.

1860.

EJERCICIOS LITERARIOS

DEL

SEMINARIO MENOR

I

COLEJO,

BAJO LA DIRECCION

DE LOS

PADRES DE LA COMPAÑIA DE JESUS

En los días 22, 23, 24 i 26 de noviembre

A LAS 9 DE LA MAÑANA I 3 DE LA TARDE,

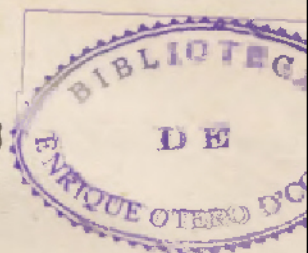
EN EL ESTABLECIMIENTO DE SAN BARTOLOMÉ.




BOGOTÁ.

IMPRESA DE FRANCISCO TORRES AMAYA.

1860.



La funcion solemne de la *Distribucion de Premios* tendrá lugar el 28 del corriente en la Iglesia de San Carlos; comenzará a las diez de la mañana, i precederá a ella una Academia literaria, dedicada al Apóstol de la Nueva Granada el B. PEDRO CLAVER de la Compañía de Jesus, i trabajada por los alumnos de la Clase de Retórica i Filosofía.



DIA 22.

POR LA MAÑANA.

CURSO DE RELIJION.

CLASE ELEMENTAL O PREPARATORIA.

Responderán a todo el Catecismo de la Arquidiócesis.

Los señores:

Antonio Forero.

Aurelio Uribe.

Francisco Santos.

Gregorio Rójas.

Emigdio Briceño.

José Ignacio Leon.

Manuel Suárez.

Vicente Arango.

Alberto Nieto.

CLASE INFIMA.

Objeto jeneral de la doctrina cristiana.—Esplicacion de cada uno de los artículos del Símbolo.—Mandamientos de la lei de Dios.—Esplicacion de cada uno de ellos.—Mandamientos de la Iglesia i su esplicacion.—Virtudes teologales i cardinales.—Pecado.—Orijinal, actual, mortal, venial.—Capitales.—Gracia.

-Actual i habitual.-Cómo se pierde i cómo se recupera.-De los sacramentos en jeneral.-Del Bautismo, Confirmacion, Penitencia, Comunión, Extrema-Únion, Orden, Matrimonio.

Responderán los señores :

INTERNOS:

Tobías Valenzuela.
Isaías Suárez.
Alejandro Várgas.
Teófilo Uribe.
Ignacio Uribe.
Benigno Escobar.
Diego E. Meléndez.
Enrique Garces.
Anjel María Buitrago.
Federico Rodríguez.

ESTERNOS:

Francisco Iriarte.
Adolfo Rodríguez.
Daniel Calderon.
José María Valenzuela.
Marcelino Castro.
Pablo María Currea.
Alberto Urdaneta.
Vidal Saravia.

CLASE MEDIA.

Divinidad de la revelacion de la relijion cristiana, probada con la verdad de los libros en que se apoya, que son: el antiguo testamento i el Evangelio.-Base histórica de estos libros divinos.-Verdad del antiguo testamento.-Relacion de los principales hechos que refiere el antiguo testamento.-Creacion.-Del Diluvio.-De los Patriarcas.-De la lei escrita.-De los Profetas.-Del Mesías.-Verdad del Evangelio, su autenticidad i divinidad.-Relacion de los principales hechos.

Responderán los señores :

INTERNOS:

Modesto Barona.
Francisco Barreto.
Jerman Venégas.
Roberto Narváez.
Estanislao Sundino.
Sebastian Ospina.

ESTERNOS:

Nemesio Sotomayor.
Francisco Fernández.
Ricardo Ortiz.
Francisco Peña.
Besarion Rodríguez.
Serjio Sanclemente.

CLASE SUPREMA.

DE LA RELIJION EN JENERAL. Dios.-Pruebas de su existencia.-La Providencia.-El hombre.-Espiritualidad del alma.-Distincion del bien i del mal moral.-Libertad del hombre.-Inmortalidad del alma.-La Relijion en jeneral.-Los que niegan la existencia de Dios o la necesidad de la Relijion.-Necesidad de una revelacion divina.-Su existencia.

DIVINIDAD DE LA RELIJIÓN CRISTIANA. Pruébese esta Divinidad con el establecimiento mismo de la Relijion, i con el milagro de su conservacion.—**Beneficios de la Relijion cristiana.**

LA IGLESIA CATÓLICA. La Iglesia católica es la depositaria de la Relijion cristiana.—Caracteres o notas que distinguen la verdadera Iglesia de Jesucristo.—Autoridad infalible de la Iglesia católica.—Su cabeza visible.

Responderán los señores :

Ramon Rodriguez.
Cárlos Eduardo Coronado.
Francisco Antonio Duran.
Lorenzo Fonseca.
Felipe Duran.
Jervasio Lesaca.

Estéban Carvajal.
Manuel Caicedo.
Gonzalo Mallarino.
Medardo Martínez.
Alejandro Merizalde.
Aurelio Forero.

Gavino Téllez.

CLASE DE RETÓRICA.

CATECISMO DE CONTROVERSIA RELIJIOSA POR SCHEFFMACHER.

Del orijen del luteranismo, segun se infiere de los mismos escritos de Lutero.—La pretendida reforma no es obra de Dios.—De la verdadera Iglesia de Jesucristo.—De la verdadera regla de fé.—Si es verdad que los luteranos se atienen en todo a la pura palabra de Dios.—De Nuestro Señor Jesucristo i de los Santos.—De la comunión bajo las dos especies.—Del sacrificio de la Misa.—Del purgatorio.—Del jefe de la Iglesia.

Responderán los Señores :

Ramon Osorio.
Miguel Antonio Caro.
Belisario Maz.

Ricardo Balcázar.
Lucindo Gálvez.
Antonio Maz.

Javier Tovar.



POR LA TARDE.

CURSO DE MATEMÁTICAS.

ARITMÉTICA.

CLASE ÍNFIMA.

Cantidad.—Número.—Unidad.—Número entero, quebrado, fraccionario.
—Abstracto.—Concreto.—Numeracion.—Adicion, Sustraccion, Multiplicacion i
division de los números enteros.—Maneras de abreviar la Division.—Pruebas
de cada una de estas operaciones.

Responderán los señores :

INTERNOS:

Antonio Sarmiento.
Diego E. Meléndez.
Luis E. Azuola.
Manuel Briceño.
Enrique Garces.
Ignacio Hóyos.

ESTERNOS:

Daniel Calderon.
Alberto Urdaneta.
Marcelino Castro.
Benjamin Arboleda.
Jacinto Ospina.

CLASE MEDIA.

Fracciones.—Definicion.—Términos del quebrado.—Sacar los enteros de
un quebrado.—Reducir los enteros a quebrados.—Encontrar el máximo comun
divisor entre los números dados.—Reducir un quebrado a su mas simple es-
presion.—Reducir dos o mas quebrados a un comun denominador.—Valuacion
de las fracciones.—Adicion, sustraccion, multiplicacion i division de las
fracciones.

Responderán los señores :

INTERNOS:

José M. Alvarez.
Javier Herran.
Roberto Narváez.
Estanislao Sandino.
Lino Silva.
Juan N. Uribe.

ESTERNOS:

Estéban Carvajal.
Francisco Fernández.
Belisario Maz.
Besarion Rodríguez.
Vidal Saravia.
Nemesio Sotomayor.

CLASE SUPREMA.

FRACCIONES DECIMALES. Una fraccion decimal no muda de valor aun cuando se le añada uno o mas ceros a la derecha.—Cuando la cantidad decimal es fraccionaria se reduce todo a la especie del decimal, solo con suprimir la coma.—Adicion, sustraccion, multiplicacion i division de las fracciones decimales.—Hallar con la aproximacion que se quiera el cociente de una division que no le dé esacto.—Reducir un quebrado a fraccion decimal.—Hallar el valor de una fraccion decimal.

NÚMEROS DENOMINADOS. Adicion, sustraccion, multiplicacion i division.—Transformar los denominados en decimales, i ejecutar con ellos así transformados las cuatro operaciones dichas.

Responderán los señores :

Rafael Restrepo.

Pablo María Currea.

Francisco Iriarte.

Lorenzo Fonseca.

Anjel María Buitrago.

José María Valenzuela.

Joaquín Franco.

Antonio Mendoza.

Baldomero Calderon.

Aurelio Forero.

Juan Carlos Ueros.

CLASE DE RETÓRICA.

Teoría de razones i proporciones.—Aplicacion de la teoría a la regla de tres simple i compuesta; a la regla de interes simple, i a la regla de compañía simple i con tiempo, i al descuento.—Diversas fórmulas de estas reglas.

METROLOGÍA.—Esplicacion del sistema métrico.

Responderán los señores :

Pedro Pardo.

Gavino Téllez.

Rafael Méndez.

Emilio Saiz.

Rafael Calderon.

Justino Arroyo.

Domingo Caicedo.

CLASE DE FILOSOFÍA.

ALGEBRA.

CÁLCULO ALGÉBRICO.—Empleo de las letras, ventajas que se siguen.—Signos, su interpretacion.—Combinaciones de los signos en jeneral.—Términos semejantes.—Grado de un monomio, i de un polinomio.—Homogeneidad.—Adicion, sustraccion, multiplicacion i division algebraica.—Esponente cero.—Esponente negativo.—Teoría de las ecuaciones determinadas de primer grado

con una incógnita.—Resolucion de las mismas cuando hai tantas ecuaciones como incógnitas segun los métodos de sustitucion, de igualacion, de coeficientes idénticos i el de Bezout, que da lugar al desarrollo de las siguientes fórmulas :

Dadas las ecuaciones literales : $\left\{ \begin{array}{l} ax+by=c; \\ a'x+b'y=c'; \end{array} \right.$

Deducir las fórmulas : $\left\{ \begin{array}{l} x = \frac{cb'-bc'}{ab'-ba'}; \\ y = \frac{c'a-ca'}{ab'-ba'}. \end{array} \right.$

De las : $\left\{ \begin{array}{l} ax+by+cz=d; \\ a'x+b'y+cz=d'; \\ a''x+b''y+c''z=d''; \end{array} \right.$

Deducir las : $x = \frac{db'e''-dc'b''+cd'b''-bd'e''+be'd''-cb'd''}{ab'e''-ac'b''+ca'b''-ba'e''+bc'a''-cb'a''};$

i las análogas del valor de z y de y :

Potencias de los monomios enteros i fraccionarios.—Potencia de un binomio.—Fórmula del Binomio de Newton por los coeficientes indeterminados :

1.º Siendo el esponente entero i positivo :

$$(x+a)^m = x^m + m ax^{m-1} + \frac{m(m-1)}{1 \cdot 2} a^2 x^{m-2} + \dots$$

2.º Siendo el esponente fraccionario :

$$(1+y)^{\frac{m}{n}} = 1 + \frac{m}{n} y + \frac{m(m-n)}{n \cdot 2-n} y^2 + \frac{m(m-n)(m-2n)}{n \cdot 2n \cdot 3n} y^3 + \dots$$

3.º Siendo negativo :

$$(1+y)^{-m} = 1 - \frac{m}{1} y + \frac{m(m+1)}{1 \cdot 2} y^2 + \frac{m(m+1)(m+2)}{1 \cdot 2 \cdot 3} y^3 + \dots$$

Cálculo de las cantidades radicales.—Resolucion de las ecuaciones de segundo grado con una incógnita completas e incompletas.—Demostracion de la fórmula :

$$x = -\frac{1}{2} b \pm \sqrt{\frac{1}{4} b^2 - c}$$

Razones i proporciones.—Reglas de tres i de compañía.—Progresiones aritméticas i geométricas.

Dadas las ecuaciones. $\left\{ \begin{array}{l} u = a + d(n-1) \\ s = \frac{(a+u)n}{2} \\ 2s = 2un - dn(n-1) \\ 2s = 2an + dn(n-1) \\ 2ds = u^2 - a^2 + ad + ud \end{array} \right.$

en las que a representa el primer término de una progresion aritmética; d la diferencia; u el último término; n el número de términos i s la suma; deducir las fórmulas que resuelven este problema jeneral.

Dadas tres de las cantidades que entran en una progresion, encontrar las otras dos desconocidas.

Conservando las mismas denominaciones en una progresion geométrica, excepto d que se sustituye por q ; i dadas las:

$$u = aq^{n-1};$$

$$s = \frac{uq - a}{q - 1}$$

$$aq - a + s - sq = 0;$$

$$uq - u + sq - sq = 0;$$

$$u(s - u) - a(s - a) = 0;$$

deducir las fórmulas que resuelven el problema análogo.

Logaritmos, su utilidad, sus ventajas.

GEOMETRÍA.

- 1 Qué es geometría, estension, triple dimension de los cuerpos. Definición de las líneas rectas i curvas. Circunferencia, círculo, líneas en el círculo.
- 2 Qué es ángulo. Ángulos rectilíneos, curvilíneos, rectos, obtusos, agudos. Ángulos adyacentes, opuestos al vértice. Suplemento, complemento.
- 3 Qué es triángulo, cómo se dividen. Casos principales de la igualdad de los triángulos.
- 4 Comparacion de los ángulos de los triángulos con sus lados opuestos. La suma de dos lados es mayor que el tercero.
- 5 Rectas perpendiculares i oblicuas: la perpendicular es mas corta que la oblicua, i de estas la que mas se aleja de la perpendicular es mas larga.
- 6 Rectas paralelas. Ángulos que forman con la secante. Cuándo serán paralelas dos rectas: qué propiedades tienen las paralelas.
- 7 La suma de los tres ángulos de un triángulo es igual a dos rectos. Consecuencias de este principio.
- 8 Relacion de los ángulos con los arcos descritos desde sus vértices como centros. Medida de un ángulo central. Division de la circunferencia.
- 9 Medida del ángulo formado en la circunferencia, dentro o fuera de ella.
- 10 Cuadriláteros, su division: paralelógramos, su division. Propiedades de los cuadriláteros en jeneral, i de los paralelógramos en particular.
- 11 Qué es polígono: cuando será regular. Radio recto, radio oblicuo, sagita. Suma de los ángulos interiores del polígono. Valor de un ángulo interior de un polígono regular.

- 12 Los radios oblicuos de un polígono regular son bisectrices de sus ángulos. Construcción de algunos polígonos regulares.
- 15 Líneas proporcionales. Teoremas relativos a estas líneas. Dividir una recta en partes iguales. Hallar una tercera o cuarta proporcional.
- 14 Figuras semejantes. Casos principales de la semejanza de los triángulos.
- 15 Si desde el vértice de un ángulo recto de un triángulo rectángulo se baja una perpendicular a la hipotenusa, el triángulo quedará dividido en otros triángulos semejantes. Consecuencia de este teorema.
- 16 Líneas recíprocamente proporcionales. Teorema sobre estas líneas.
- 17 Polígonos isoperímetros. Dado el radio recto i el oblicuo de un polígono regular cualquiera, determinar el radio recto i el oblicuo de otro polígono isoperímetro de doble número de lados : hallar además su expresión algebraica.
- 18 Calcular la relación aproximada del diámetro a la circunferencia.
- 19 Comparación de las áreas de los paralelogramos i triángulos.
- 20 Áreas de un paralelogramo, triángulo, trapecio i polígono regular. Área de un círculo.
- 21 Transformación de un polígono cualquiera en un triángulo, i de este en un cuadrado.
- 22 División de una recta en media i extrema razón. Construcción de un pentágono regular.

Responderán los señores :

José María Roche. Márcos Lora.



DIA 23.

POR LA MAÑANA.

CURSO DE GEOGRAFIA.

CLASE INFIMA.

NOCIONES GENERALES.—Qué es geografía.—Puntos cardinales.—Continentes.—Océanos.

GENERALIDADES de las cinco partes del mundo.—Países.—Capitales.—Mares.—Estrechos.—Golfos.—Islas.—Penínsulas.—Istmos.—Cabos.—Montañas.—Volcanes.—Lagos.—Rios caudalosos.—Rios afluentes.

Responderán los señores :

INTERNOS :

Tobías Valenzuela.
Isaías Suárez.
Vicente Ruiz.
Hermójenes Quijano.
Alejandro Vargas.
Diego E. Meléndez.
Teófilo Uribe.
Ignacio Uribe.
Federico Rodríguez.
Benigno Escobar.

ESTERNOS :

Francisco Iriarte.
Adolfo Rodríguez.
Daniel Calderon.
José M. Valenzuela.
Marcelino Castro.
Pablo M. Currea.
Alberto Urdaneta.
Vidal Saravia.

Durante el acto los señores Tobías Valenzuela, Isaías Suárez, Vicente Ruiz y Hermójenes Quijano, sobre la carta de cualquiera parte del mundo que se les entregue con solos los contornos i division en comarcas, describirán de memoria las mismas cosas a que deben responder segun el programa anterior.

CLASE MEDIA.

AFRICA.

Describeion jeneral.—Límites.—Division.—Cabos.—Montañas.—Rios.—Golfos.—Lagos.—Islas.—Climas.—Divisiones.—Producciones.—Noticias históricas.—Ciudades principales de Berbería.—Ejipto.—Nubia.—Abisinia.—Senegambia.—Nigricia.—Guinea septentrional.—Guinea meridional.—Cafretería.—Mozambique i Zangüebar.

AMERICA.

Su descubrimiento.—Límites.—Estension.—Division.—Montañas.—Cabos.—Golfos.—Estrechos.—Islas.—Penínsulas.—Lagos.—Rios.—Subdivisiones.—Establecimientos.—Gobierno.—Ciudades principales de cada provincia de las dos Américas.

Responderán los señores :

INTERNOS :

Francisco Barreto.
Domingo Caicedo.
Jesus Duque.
Eduardo Vázquez.
José M. Urbina.
Rafael Méndez.
Sebastian Ospina.
Jerman Venegas.

ESTERNOS :

Justino Arroyo.
Eugenio Silvestre.
Serjio Sanclemente.
Ignacio Moreno.
Francisco Peña.
Gualberto González.
Ricardo Ortiz.

CLASE SUPREMA.

EUROPA.

PRIMERA PARTE.—Países de la Europa.—Mares.—Estrechos.—Golfos.—Islas.—Penínsulas.—Istmos.—Cabos.—Montañas.—Volcanes.—Lagos.—Rios caudalosos.—Rios tributarios.

SEGUNDA PARTE.—Islas Británicas.—Dinamarca.—Suecia.—Rusia.—Francia.—Bélgica.—Holanda.—Suiza.—Austria.—Prusia.—Confederacion Jermánica.—Portugal.—España.—Italia.—Turquía.—Grecia.—Posicion, poblacion, gobierno, religion, capitales, ciudades mas notables i curso de los principales rios de todos estos países.

CONFEDERACION GRANADINA.

Posicion.—Límites.—Habitantes.—Superficie.—Nociones históricas.—Gobierno.—Religion.—Aspecto del pais.—Clima.—Division.—Puertos.—Rios caudalosos i tributarios.—Curso de los principales rios.—Montañas.—Cabos.—Golfos o bahías.—Islas i penínsulas de la Nueva Granada.

ESTADOS.—Cundinamarca.—Antioquia.—Bolívar.—Boyacá.—Cauca.
Magdalena.—Panamá.—Santander.—Límites.—Capitales, Ciudades i lugares
notables de estos Estados.—Territorios.

Responderán los señores :

Francisco Urdaneta.
Lorenzo Fonseca.
Gonzalo Mallarino.
Tomas Groot.
Estévan Carvajal.

Tomas Pardo.
Jervasio Lesaca.
Juan Carlos Ucos.
Aquilino Guerra.
Manuel Briceño.

Medardo Martínez.

CLASE DE RETORICA.

COSMOGRAFIA.

Nociones preliminares.—Definición i objeto de la Cosmografía.

LA TIERRA CONSIDERADA EN SÍ MISMA.—Forma i magnitud de la tierra.
Puntos cardinales; rosa náutica.—Círculos de la esfera i sus propiedades.—
Longitud i latitud jeográfica.—Reduccion de longitudes.—De las Zonas.

LA TIERRA CONSIDERADA EN SUS RELACIONES CON LOS CUERPOS CELESTES.
Sobre los cuerpos celestes en jeneral, estrellas fijas i planetas.—De los satélites
i cometas.—Del sol i los diversos sistemas del mundo.—Sobre los movi-
mientos de la tierra i esplicacion de la variedad de las estaciones i los dias.—
De la luna i sus movimientos.—De los eclipses.—Modo de determinar la posi-
cion i diversos movimientos de los cuerpos en la esfera celeste.—Sobre los
climas.—Division de la esfera terrestre en recta, oblicua i paralela.—Diversos
nombres que reciben los habitantes de la tierra segun la posicion relativa que
tienen entre sí.—Resolucion de algunos problemas.

Responderán los señores :

Bernardo Herrera Restrepo.
José Domingo Ospina.
Pedro Pardo.

Federico Balcázar.
Rafael Calderon.
Javier Tovar.

Ricardo Balcázar.



POR LA TARDE.

CURSO DE FILOSOFIA,
RETORICA I POETICA.

PHILOSOPHIA.

Ex Logicâ.

- 1 Philosophiæ notio, objectum, divisio.
- 2 Logicæ notio, objectum, partitio: an sit scientia vel ars.
- 3 Quid sit perceptio, et quotuplex; ratione *subjecti percipientis*, ratione *modi*, quo mens eandem eiformat.—Circa perceptionem intellectualem explicabitur *genus*, *species*, *differentia generica*, *specifica*, et *numerica*.
- 4 Cum perceptio quælibet *signis* exprimatur, agetur de signo in genere, ac de præcipuis ipsius speciebus.
- 5 Quoniam mentis humanæ perceptiones obscuritati et confusione obnoxie sunt; ea tradentur, quæ hujusmodi defectus in percipiendo arcent: nempe, *definitio* et *divisio*, ubi de diversis utriusque speciebus et legibus.
- 6 Quid sit iudicium: an sit actus simplex vel compositus: quænam elementa subaudiat: quænam præcipua ipsius partitio.
- 7 Quid sit propositio et quotuplex, ratione *actus asserendi*, ratione *identitatis*, et ratione *terminorum*.
- 8 Quænam sint propositiones æquipollentes et oppositæ: quibus item legibus oppositæ teneantur.
- 9 Quid sit ratiocinium, quænam ipsius elementa, unde trahat originem.
- 10 Quid sit argumentatio, quid syllogismus, quot ejus species ratione *matæriæ proximæ*: quibus demique legibus teneantur.—Hic etiam nonnullæ fallaciæ explicabuntur.
- 11 Quid sit veri fons: quid certitudo et quotuplex: utrum una alteri præstet.
- 12 **Thesis 1.^a** Adversus scepticos demonstrabitur nullam scientiam exordiri posse a dubitatione universali: unde Philosophiam necessario supponere alicujus veracis certitudinis existentiam, saltem quoad iudicia.
- 13 **Thes. 2.^a** Non potest demonstrari existentia veracis certitudinis, quoad iudicia, quin implicite supponatur in demonstratione.
- 14 **Thes. 3.^a** Alicujus veracis certitudinis existentia, saltem quoad iudicia, negari nequit, nec in dubium reflexè vocari, nec reflexè ignorari, quin in ipsâ negatione, reflexâ dubitatione et reflexâ ignorantia implicite affirmetur.

- 15 THES. 4.^a Existencia alicujus veracis certitudinis, quoad ratiocinia, negari nequit, nec in dubium vocari, quin eo ipso humana abjudicetur ratio.
- 16 THES. 5.^a Nequit admitti fides, seu instinctus naturæ, tanquam unicus fons veracis certitudinis, quin ruat omnis reflexa certitudo de veritate nostrorum judiciorum et ratiociniorum.
- 17 THES. 6.^a Consensus hominum universalis non est unicus veracis certitudinis fons.
- 18 THES. 7.^a Sola perspicua perceptio identitatis subjecti et prædicati est fons veracis certitudinis.
- 19 THES. 8.^a Nequit demonstrari Evidentia esse fons veracis certitudinis, quin in ipsâ demonstratione id implicite supponatur.
- 20 THES. 9.^a Nemo negare potest Evidentiam esse fons veracis certitudinis, quin implicite admittat universalem scepticismum.
- 21 THES. 10.^a Evidentia consistit in perspicuâ perceptione identitatis necessariæ subjecti et prædicati.
- 22 THES. 11.^a Perspicuus Sensus Intimus nequit demonstrari esse fons veracis certitudinis physicæ, quin implicite in ipsâ demonstratione supponatur.
- 23 THES. 12.^a Nemo negare potest perspicuum sensum intimum esse fontem veracis certitudinis physicæ, quin implicite admittat scepticismum universalem.
- 24 THES. 13.^a Ope sensationum, nostram et alia extra nos posita corpora in se ipsis percipimus: unde perspicua relatio sensuum fons est veracis certitudinis pro judiciis, in quibus corporum existentia asseritur.
- 25 THES. 14.^a Sensus naturæ, si perspicuus sit, fons est veracis certitudinis.
- 26 THES. 15.^a Auctoritas humana quandoque omnimodam et veracem gignit certitudinem circa facta historica cœva.
- 27 THES. 16.^a Auctoritas humana quandoque omnimodam veracemque præbet certitudinem circa facta historica præterita.

Ex Ontologiâ.

- 28 Ontologiæ notio et divisio. Quid sit ens in genere: an propriè definiri queat.
- 29 THES. 17.^a Tam principium identitatis, quàm contradictionis, nullo alio magis universali continentur; unde inter prima principia recensenda sunt.
- 30 THES. 18.^a Ex solo principio, sive identitatis, sive contradictionis, demonstrari nequeunt omnes veritates menti humanæ perviæ.
- 31 THES. 19.^a Nutante veritate principii, sive identitatis, sive contradictionis, nutant omnes veritates; unde primum principium dici possunt in ordine objectivo, non quidem demonstrationis, sed præsuppositionis.
- 32 De proprietatibus entis transcendentalibus. Quo sensu omne ens sit unum; quid sit unitas, quænam ipsius elementa: quid identitas, et quotuplex, quid distinctio et quotuplex.
- 33 Quo sensu omne ens sit verum: quid veritas et quotuplex.

- 54 Quo sensu omne ens sit bonum ; quid sit bonitas ; quænam boni præcipua divisio ; explicabitur natura mali.
- 55 Quid sit ens infinitum: quotuplex distinguatur: an notio entis simpliciter infiniti sit intuitiva vel abstracta: si autem abstracta, quomodo efformetur.
- 56 Thes. 20.^a Ens infinitum simpliciter possibile est.
- 57 Thes. 21.^a Repugnat numerus et extensio categorematicè infinita.
- 58 Thes. 22.^a Non repugnat numerus et extensio syncategorematicè infinita.
- 59 Quid sit substantia et quotuplex: quid natura, suppositum et persona.
- 40 Thes. 23.^a Substantia composita coalescit è simplicibus.
- 41 Thes. 24.^a Substantia simplex non aliunde oriri potest, quàm ex nihilo.
- 42 Thes. 25.^a Substantia simplex nequit interire, nisi redigatur in nihilum.
- 43 De relatione substantias intercedente: quid sit relatio et quotuplex; quænam ad relationem requirantur.
- 44 Thes. 26.^a Præter extrinsecam rerum possibilitatem admittenda est intrinseca.
- 45 Thes. 27.^a Possibilitas rerum intrinseca non pendet à liberâ Dei voluntate.
- 46 Quid sit existentia; ubi de essentia, attributo et accidente.
- 47 Thes. 28.^a Realis essentia entis non distinguitur realitèr ab ejusdem existentia.
- 48 De causâ, variisque ejusdem speciebus; quomodo differat à principio in genere: in quotuplici statu causa efficiens considerari possit.
- 49 Thes. 29.^a Nihil potest transire a non-esse ad esse nisi in aliquo ente bujus transitus ratio contineatur; quapropter repugnat effectus sine causa.
- 50 Thes. 30.^a Nullum ens potest esse causa sui ipsius; nec duo possunt esse causæ ad invicem sui primi esse.
- 51 Thes. 31.^a Eundem effectum ita producere possunt duæ causæ, ut totum singulæ efficiant.
- 52 Thes. 32.^a Causa prima est ens à se.
- 53 Thes. 33.^a Causa prima semper extitit et sine fine existet.
- 54 Thes. 34.^a Causa prima immutabilis existit.
- 55 Thes. 35.^a Causa prima æterna est.
- 56 Thes. 36.^a Repugnat primam causam existere, si aliquando non extitit.
- 57 Thes. 37.^a Causa secunda nullam in suo conceptu contradictionem involvit; unde possibilis est.
- 58 Quid sit causa finalis; ubi de fine, quid sit; quomodo dividatur.

Ex Cosmologiâ.

- 59 Thes. 38.^a Mundus nec quoad substantiam, nec quoad modum existendi potuit esse æternus à parte ante.
- 60 Thes. 39.^a Mundus non ortus fuit per emanationem, sed per creationem.
- 61 Thes. 40.^a Splendet in hoc mundo ordo particularis et universalis: qui ordo constans est; quamvis naturæ leges derogationem pati possit aliquando; atque ideo possible sunt miracula et prodigia.

- 62 Thes. 41.^a Mundus non est omnium possibilium absolute perfectissimus: nec Deus in rebus creandis tenetur ad optimum.
- 63 Thes. 42.^a Mundus relativa perfectione est perfectissimus.
- 64 Thes. 43.^a Materia nequit dividi in infinitum: unde ipsius elementa non extensa, sed simplicia esse demonstratur.
- 65 Thes. 44.^a Deus non est omnium effectuum causa, quos in corporibus sensu destitutis intuemur.

Ex Psychologiâ.

- 66 Thes. 45.^a Principium in nobis cogitans substantia est, et quidem unica simplexque.
- 67 Thes. 46.^a Principium in nobis cogitans est subjectum sensationis, quâ corpora percipimus, non quidem in imaginibus ad cerebrum delatis, aut in impressionibus in organo corporeo factis, sed in se ipsis.
- 68 Thes. 47.^a Existit in nobis imaginandi facultas, cujus actus sunt phantasmata, realitèr distincta à sensationibus.
- 69 DE UNIVERSALIBUS.—Objectum intellectûs est universale: explicabitur natura objecti universalis.
- 70 Thes. 48.^a Quamvis objecta, quæ concipiuntur ut universalia, sint realia, et in rebus existant; ratio tamen universalitatis non invenitur in ipsis ante omnem mentis operationem. Unde ruit Realismus, Conceptualismus et Nominalismus.
- 71 Thes. 49.^a Simplex apprehensio semper præcedit iudicium.
- 72 Thes. 50.^a Explicatis nonnullis ad appetitum rationalem et sensilem pertinentibus, et etiam traditâ libertatis notione, ostenditur animam gaudere libertate à necessitate, non solum contradictionis, sed etiam contrarietatis et specificationis.
- 73 Thes. 51.^a Anima humana est spiritualis et naturalitèr immortalis.
- 74 Thes. 52.^a Existit unio substantialis corpus inter et animam humanam, ex quâ exurgit una substantia completa, quam hominem dicimus.
- 75 Thes. 53.^a Ex hac unione oritur commercium inter corpus et animam, quod neutiquam explicant absurda systemata *Assistentiæ* et *Harmoniæ præstabilitæ*.
- 76 Thes. 54.^a Anima humana non est particula substantiæ divinæ, nec æterna à parte ante: oritur ergo per creationem.
- 77 Thes. 55.^a Nullus actus intellectualis est de essentiâ animæ: nec existunt in intellectu *Ideæ innatæ Entis Simpliciter, Veri, Boni, &c.* quibus universalia percipimus.—Ruit ergo platonium et cartesianum systema ad idearum originem explicandam.
- 78 Thes. 56.^a Humanus sermo, suâ solius vi, nullam ideam in mente audientium gignit.—Ruit ergo Exterioristicum systema.
- 79 Thes. 57.^a *Ideæ intellectuales* non sunt sensationes transformatæ.—Ruit ergo systema Condillacii.
- 80 Explicatur idearum origo ex mente D. Thomæ, quam hodie sanæ mentis philosophi propugnant.

Ex Theodiceâ.

- 81 Thes. 58.^a Existencia Dei, id est, Entis infinitè perfecti et simplicissimi, multiplici argumentorum genere convincitur.

- 82 Thes. 59.^a Deus immensus est, immutabilis et æternus.
- 83 Thes. 60.^a Est etiam unicus : atque ideò repugnat Polytheismus, Manichæismus et Pantheismus.
- 84 Thes. 61.^a Deus cognoscit se ipsum, universas res posibles actualesque, in quâlibet temporis differentiâ existentes ; quin libera conditionatè futura ipsius aciem effugiant.
- 85 Thes. 62.^a Deus se ipsum necessariò amat : manet tamen liber in actibus, quos ajunt *ad extra* ; quin libertas immutabilitati adversetur.
- 86 Thes. 63.^a Deus res extra ipsum existentes per veram creationem produxit, quæ actio soli Deo competit.
- 87 Thes. 64.^a Cum substantiæ creatæ existentiam per se ipsas continuare non possint ; easdem in suâ duratione à Deo *positivè* conservari jure optimo concludimus.
- 88 Thes. 65.^a Supposito Dei immediato ad creaturarum actiones concursu, naturalis Ipsius Providentia adstruitur, quâ res omnes administrat et regit.

Defendent :

D. Joseph Maria Roche.—D. Marcus Lora.

LITERATURA.

PRIMERA PARTE.

Preceptos jenerales para toda clase de composiciones.

NOCIONES PRELIMINARES.—Qué es Literatura.—La Literatura es un arte. La Literatura considerada en toda su estension.—Cómo se dividen las composiciones literarias.—De dónde se deducen las reglas comunes a toda composicion.—Qué se comprende bajo el nombre de *Elocucion*.—De qué trata la *Elocuencia*.—La *Poética*.

PENSAMIENTOS.—Cualidades de los pensamientos : verdad, claridad, novedad, naturalidad i solidez de los pensamientos : su conveniencia con el tono de la obra.

FORMAS DE LOS PENSAMIENTOS.—Formas descriptivas ; hipotiposis o descripcion de diversos objetos ; enumeracion.—Formas lójicas ; antítesis, concession, epifonema, espolicion, gradacion, paradoja, semejanza o símil, sententia, prolépsis, revocacion, reyeccion, transicion.—Formas patéticas : apóstrofe, conminacion, correccion, deprecacion, esclamacion, hipérbole, histerolojia, imposible, interrogacion, optacion, permission, prosopopeya o personificacion, reticencia.—Formas oblicuas : alegoría, alusion, atenuacion, dialojismo, dactilacion, ironía i sus especies, parresia, perifrasis, pretericion.

ESPRESIONES.—Eleccion de las espresiones en jeneral ; cualidades que deben tener ; pureza, correccion, propiedad, precision, exactitud, concision, claridad, naturalidad, enerjia, decencia, melodía, conveniencia con el estilo.—Espresiones en sentido figurado ; orijen de los tropos ; especies de tropos ; sinécdoque, metonimia, metáfora ; ventajas de los tropos ; reglas para su uso.

CLÁUSULAS.—Estension de las cláusulas.—Forma de las cláusulas.—Sus cualidades.—Elegancia en las cláusulas.

ESTILO.—Clasificación del estilo.—Diferencia entre estilo, tono i lenguaje. Reglas jenerales para adquirir un estilo propio.

PARTE SEGUNDA.

Reglas peculiares de cada jénero de composiciones literarias en prosa.

JÉNERO EPISTOLAR.—Cartas, sus especies i reglas.

JÉNERO DIDÁCTICO.—Tratados elementales.—Tratados majistrales.—Disertaciones.—Varias formas que toman los escritos didácticos.

JÉNERO HISTÓRICO.—Historia, su definicion i division : dotes del historiadador.—Plan de la historia ; narracion, sus cualidades ; retratos i alorismos.—Arengas.—Historia ficticia, sus especies, reglas i diversas formas.

JÉNERO ORATORIO.—Preceptos jenerales ; distincion entre la *Oratoria* i la *Elocuencia*.—Dotes del orador.—Partes de la *Oratoria*.—Partes del discurso. Exordio ; su fin i dotes.—Proposicion, sus especies, sus cualidades.—Division, sus dotes.—Confirmacion, su objeto, pruebas ; especies de los argumentos ; diversos fines con que se emplean ; modo de hallarlos ; reglas para su eleccion i colocacion.—Peroracion : modos de hacerse.

PRECEPTOS PARTICULARES DE LOS DIVERSOS JÉNEROS DE ORATORIA.—*Oratoria forense* : asuntos que abraza : plan del discurso : cuestiones judiciales.—*Oratoria política* : asuntos que comprende ; dotes del orador político : indicaciones jenerales sobre esta *Oratoria*.—*Oratoria sagrada* : asuntos que le pertenecen ; dotes del orador ; indicaciones jenerales.—Jénero demostrativo de los antiguos, o bien *Oratoria académica* ; discursos que comprende : reglas jenerales de los discursos de este jénero.

PARTE TERCERA.

Preceptos particulares de las composiciones literarias en verso, o poetica.

Definicion, fin i objeto de la poesia.—Naturaleza, oríjen i mecanismo del verso.—Versificacion castellana.—Diferencia entre el lenguaje i estilo de la prosa i del verso.—Clasificación de la poesia en diversos jéneros.

JÉNERO DIRECTO.—Poesía lírica.—Oda, sus diversas especies.—Poesía didáctica.—Poemas didascélicos.—Discursos i epístolas morales i críticas.—Sátiras. Poesía descriptiva ; sus reglas.—Poemas menores.

JÉNERO DRAMÁTICO.—Tragedia : accion de una tragedia : caracteres de los personajes : plan de la tragedia ; unidades de lugar i tiempo : estilo i lenguaje.—Comedia ; sus reglas.

JÉNERO MIXTO.—Epopeya : accion ; personajes i sus caracteres ; plan ; narracion ; versificacion.—Poesía pastoral.—Fábulas ; sus reglas.

Esplicacion i análisis de Autores.

CICERON; Discursos *pro Marcelo*, *pro Archid* i *pro Ligario*.

VIRGILIO; el primer libro de la Eneida.

HORACIO; del libro 1.^o Odas 2.^a i 15.^a : del libro 2.^o Odas 1.^a 2.^a i 14.^a : del libro 3.^o Odas 1.^a 2.^a i 3.^a

Ejercicio de declamacion.

Los primeros 160 versos de la Eneida: Sr. Herrera.—*El Aguila* de Zorrilla: Sr. Pardo.—*Oda al Sueño* de Quintana: Sr. Caro.—*Las Ruinas de Itálica*, de Rioja: Sr. Saiz.—*Oda de Horacio Justum et tenacem*: Sr. Osorio.—*La Soledad* de Martínez de la Rosa: Sr. Calderon.—*Jam satis terris* de Horacio: Sr. Tovar.—*Elejía a las Musas*, de Moratin hijo: Sr. Ospina.—*Discurso de San Juan Crisóstomo en favor de Eutropio*: Sr Gálvez.

Responderán los señores :

Miguel Antonio Caro.

Lucindo Gálvez.

Pedro Pardo.

José Domingo Ospina.

Emilio Saiz.

Bernardo Herrera.

Rafael Calderon.





DIA 24.

POR LA MAÑANA.

**CURSO DE HISTORIA
I CRONOLOGIA.**

HISTORIA SAGRADA.

CLASE ELEMENTAL O PREPARATORIA.

ANTIGUO TESTAMENTO.

Darán razon de todo el Antiguo Testamento, segun el Compendio de Pinten,

Los señores:

*Aurelio Uribe,
Francisco Santos.*

*Emigdio Briceno,
Vicente Arango.*

CLASE INFIMA.

NUEVO TESTAMENTO.

Presentacion de la Santisima Virgen.-Sus desposorios.-Anunciacion.-
Visitacion.-Nacimiento del Precursor.-Nacimiento del Salvador.-Nombres i

títulos que le corresponden.—Adoracion de los Pastores.—De los Reyes.—Presentacion del Niño Dios.—Huida a Egipto.—Muerte de los Inocentes.—Vuelta del Niño Jesus a Nazaret.—Vida oculta de Jesucristo.—Vida maravillosa del Bautista.—Vida pública de Jesucristo.—Su bautismo.—Ida al desierto.—Eleccion de los Apóstoles.—Preferencia de San Pedro.—Bodas de Canaá.—Martirio de San Juan Bautista.—Trasfiguracion del Señor.—Parábolas del Rico avariento, del Fariseo i el Publicano, del Hijo pródigo.—Conversion de la Magdalena, i de la Samaritana.—Milagros de Jesucristo en la curacion de la hija de la Cananea.—De la mujer que padecía flujo de sangre.—Resurreccion de la hija del Arquisinagogo.—Del hijo de la viuda de Nain.—De Lázaro.

ELEMENTOS DE CRONOLOGIA.

Qué es cronología?—Anacronismo.—Hora.—Dia.—Semana.—Mes.—Kalendaras, nonas e idus.—Año natural civil.—Solar i lunar.—Comun i bisiesto.—Año frances.—Lustró.—Siglo.—Evo-Ciclos i periodos.—Ciclo solar.—Letra dominical.—Ciclo lunar: áureo número.—Indiccion.—Período dionisiano.—Período juliano.—Correccion gregoriana.—Epaeta.

Fechas de algunos acontecimientos notables de la Historia sagrada i eclesiástica.

Responderán los señores:

INTERNOS:

Tobías Valenzuela.
Isaias Suárez.
Alejandro Vargas.
Teófilo Uribe.
Ignacio Uribe.
Benigno Escobar.
Diego E. Meléndez.
Vicente Ruiz.

ESTERNOS.

Francisco Iriarte.
Adolfo Rodriguez.
Daniel Calderon.
José María Valenzuela.
Marcelino Castro.
Pablo María Currea.
Alberto Urdaneia.
Vidal Saravia.

CLASE MEDIA.

HISTORIA ANTIGUA.

Historia de la China.—Del Indostan.—De los Medos.—De los Asirios i Babilonios.—Del Egipto.—De Cartago.

Historia de la Grecia.

Primeros habitantes.—Tiempos heroicos.—Los Argonautas.—Hércules Teseo.—Guerra de Tebas.—Guerra de Troya.—Esparta.—Licurgo i su Constitucion.—Los Éforos.—Guerras de Mesenia.—Gobierno de Atenas.—Institucion del Arcontado.—Arcontado de Dracon.—Arcontado de Solon.—Los Pisistrátidas.

Instituciones comunes de la Grecia.—Guerras Médicas.—Sucesos notables de estas guerras.—Milciades.—Leonidas.—Temístocles.—Pausanias.—Aristídes.—Cimon.—Guerra del Peloponco.—Acontecimientos notables.—Hombres célebres durante la guerra.—Los treinta tiranos.—Sócrates.—Retirada de los diez mil.—Guerra de Tebas con Esparta.—Reino de Macedonia.—Filipo primero.—Guerra sagrada.—Alejandro Magno.—Sus expediciones i conquistas.—Desmembración de su imperio.—Grecia i Macedonia.—Siria i Ejipto.

Historia romana.

Reyes de Roma.—Rómulo.—Numa.—Tulo—Hostilio.—Anco—Marcio.—Tarquino el Mayor.—Servio—Tulio.—Tarquino el Soberbio.

República romana.

Creación del Consulado.—Creación de un Dictador.—Creación del Tribunalado.—Primeras adquisiciones de los tribunos.—Lei Terentila.—Los decenviros.—Sitio de Veyes.—Toma de Roma por los Galos.—Primera guerra púnica. Régulo.—Anibal.—Escipion Africano.—Ruina de Cartago.—Los Gracos.—Guerra de los esclavos.—Guerra social.—Mario i Sila.—Dictadura de Sila.—Conjuración de Catilina.—Primer triunvirato.—Guerra civil.—César Señor de Roma.—Su fin. Segundo triunvirato.—Batalla de Filípos.—Batalla de Actium.

Imperio Romano.

Augusto, primer emperador romano.—Siglo de Augusto.—Nacimiento de Jesucristo.—Tiberio.—Calígula.—Claudio.—Neron.

NOCIONES DE CRONOLOGIA.—PERIODOS I ERAS PRINCIPALES.

Responderán los señores :

INTERNOS :

Aquilino Alvarez.
Jesús Duque.
Eusebio Caro.
Roberto Narváez.
Sebastian Ospina.
Manuel Urbina.
Juan N. Uribe.
Antonio Herran.

ESTERNOS :

Francisco Caicedo.
Nepomuceno Guevara.
Ricardo Ortiz.
Besarion Rodríguez.
Francisco Peña.
Serjio Sanclemente.
Francisco Fernández.

CLASE SUPREMA.

HISTORIA DE LA EDAD MEDIA.

Estensión i épocas de la Edad Media.—Hechos jenerales que la distinguen.—Cuándo i cómo se verificaron las invasiones.

Italia.

Los Hérulos; Odoacro.—Invasión de los Ostrogodos.—Reinado de Teodoro.—Atalarico i Amalasunta.—El Exarcado.—Los Lombardos.—Los Normandos.—El jóven Conradino.—Carlos de Anjou.—Visperas Sicilianas.—Nápoles i Sicilia por los Aragoneses.

Francia.

Principios de la monarquía francesa.—Clodoveo.—Su bautismo i sus conquistas.—Fin de la dinastía Merovingiense.—Carloman i Carlomagno.—Guerras de Carlomagno.—Carlomagno Emperador.—Su gobierno.—Proteje la Iglesia i las letras.—Ludovico Pio.—Invasión normanda.—Establecimiento de los normandos en Francia.—Últimos Carlovinjios.—Advenimiento de los Capetos.—Batalla de Bovines.—Reinado de San Luis.—Felipe IV el Hermoso.—Guerra de los cien años.—Su fin.

Inglaterra.

Conquista de la Inglaterra por los Dinamarqueses.—Por los Normandos; Guillermo el Conquistador.—Enrique II Plantagenet.—Ricardo I Corazon de Leon.—Juan Sintierra.—La Carta Magna.—Guerra civil de las dos rosas.

Alemania.

Enrique I de Sajonia.—Los tres Otones.—El Sacerdocio i el Imperio.—San Gregorio VII Papa; sus reformas.—Enrique IV se opone a las reformas.—Sublevación de Alemania.—Rebelión de los hijos de Enrique.—Enrique V; concordato Worms.—Güelfos i Jibelinos.—El Papa Inocencio III.—Alberto I de Austria.—Independencia de la Suiza.—Resúmen jeneral.

Los Arabes i Turcos.

Mahoma; sus hechos i conquistas.—Sus sucesores.—Los Seldjucidas.—Invasión de Tamerlan.—Mahomet II; toma de Constantinopla.

Imperio de Oriente.

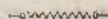
Historia del imperio hasta Justiniano.—Justiniano; su pensamiento político.—Guerras i conquistas.—Heraclio Emperador.—Guerras con los Persas.—Sucesores de Heraclio.—Dinastía Isauriana.—Cisma de Focio.—Los Comnenos.—Miguel Paleólogo.—Destrucción del imperio.

La Iglesia cristiana.

Roma durante las invasiones.—Oríjen del poder temporal de los Papas.—Beneficios i época de la conversión de los bárbaros.—Estado de la Religión en el imperio de Oriente.—Concilios.—Principios de la vida monástica.—Ordenes relijiosas.—Traslación de la Santa Sede a Aviñon.—Rienzi.—Gran cisma de Occidente.—Escritores.

Las Cruzadas.

Su objeto.—Resúmen de cada una de ellas.—Cruzadas de San Luis.—Consecuencias principales de las Cruzadas.—Ordenes militares.



ELEMENTOS DE CRONOLOGIA.

Division del tiempo.—Edades del mundo.—Eras sagradas, eclesiásticas i civiles.—Del Calendario astronómico, religioso i civil.

Tabla cronológica de 70 sucesos notables de la Edad Media desde el año de 476 hasta el de 1453.

Responderán los señores :

Máximo Quiroga.

José Pablo Uribe.

Tomas Pardo.

José Graciliano Acevedo.

Ramon Rodriguez.

Francisco Antonio Duran.

Gonzalo Mallarino.

Rafael Restrepo.

Baldomero Calderon.

Manuel Briceño.

Jervasio Lesaca.

Felipe Duran.

CLASE DE RETORICA.

HISTORIA MODERNA.

Estension i divisiones de la Historia moderna.—Descubrimientos.—Estado de la Europa al principiar la Historia moderna.

Italia.

Estado de la Italia a la caída de Constantinopla.—Roma.—Leon X i la Reforma.—Lutero ; sus errores.—Concilio tridentino.—Decadencia de Venecia.—Florencia : los Médicis.—Milan : los Sforcias.—Nápoles.—Espedicion de Cárlos VIII de Francia.—Espedicion de Luis XII.—Liga de Cambray.—Liga contra la Francia.—Batalla de Mariñan.—Tratado de Noyon.

Francia.

Luis XI i Cárlos el Temerario.—Cárlos VIII i Luis XII.—Cárlos V i Francisco I.—Causas de la rivalidad entre Cárlos i Francisco.—Primeras guerras hasta la paz de Cambray.—Se renuevan las hostilidades.—Paz de Crespy.—Muerte de Francisco.—Principio de la Reforma.—Enrique II.—Se renueva la guerra.—Batalla de San Quintin.—Toma de Calais.—Batalla de Gravelinas.—Paz de Chateau-Cambresis.—Muerte de Enrique II.—Progresos de la Reforma bajo su reinado.—Francisco II.—Los Guisas : Conjuracion de Amboise.—Cárlos IX.—El triunvirato católico.—Guerra civil.—Matanza de Saint Barthelemy.—Enrique III.—Los políticos i la Liga.—Guerra de los tres Enriques.—Estado de la Francia a la muerte de Enrique III.—Enrique de Borbon.—Paz de Werwins.—Edicto de Nántes.—Gobierno i proyectos de Enrique IV.—Su muerte.—Luis XIII.—Richelieu : su política.—Toma de la Rochela.—Luchas de Richelieu con la nobleza.—Paz de Westfalia.—Sus consecuencias.—Menor edad de Luis XIV.—Mazarino.—Mayor edad de Luis.—Guerra con España.—Sus causas.—Conquista del Franco-Condado.—Guerra con Holanda.—Paz de Nimega.—Poder absoluto de Luis XIV.—Su muerte.

Alemania.

Casa de Austria.—Alberto II.—Federico III.—Maximiliano I.—Engrandecimiento de la casa de Austria.—Cárlos V.—La Reforma: sus causas.—Dieta de Worms.—Propagacion del Luteranismo.—Tomás Munzer.—Confesion de Aushurgo.—Liga de Esmalkalda.—Batalla de Mulberg.—El *Interin* i sus consecuencias.—Tratado de Passau.—Paz de Aushurgo.—Abdicacion de Cárlos.—Fernando I i Maximiliano II.—Rodulfo II.—Católicos i Protestantes.—Matías I. Guerra de los treinta años.—Sus causas i periodos.—Fernando II.—Periodo palatino.—Trances i resultados de la guerra.—Periodo dinamarques.—Waldstein. Batalla de Lutter.—Paz con Dinamarca.—Edicto de restitucion.—Periodo sueco. Batallas de Leipsick i de Lutzen.—Continúa la guerra.—Paz de Praga.—Periodo frances.—Termina la guerra de los treinta años.—Leopoldo i José I.—Cárlos VI.—Pragmática-sancion.

España.

Reyes católicos.—Sus guerras.—Colon.—Descubrimiento de América.—Cárlos I.—Felipe II.—Su matrimonio con María Tudor.—Sus luchas con Isabel de Inglaterra.—Cárlos II.—Casa de Borbon.—Felipe V.—Coalicion de la Europa contra los Borbones.—Tratado de Utrecht.

Inglaterra.

Enrique VII.—Reformas.—Fundacion de la marina inglesa.—Enrique VIII ántes del cisma.—Divorcio con Catalina.—Sus consecuencias.—Eduardo VI.—Somerset.—La Reforma en Inglaterra.—Duque de Warwick.—María Tudor. Restablecimiento del Catolicismo.—Isabel: restablecimiento de la Reforma. María Stuard: su muerte trájica.—Isabel i Felipe II.—Grandeza del reinado de Isabel.—Escocia.—Los Estuardos.—Jacobo I rei de Inglaterra i Escocia. Cárlos I.—Causas de la revolucion.—Su reinado i periodos.—Primer periodo. Los Parliamentos.—Segundo periodo: gobierna solo.—Parlamento largo.—Tercer periodo.—Guerra civil.—Prision i muerte de Cárlos I.—Cromwel.—Su hijo Ricardo.

Paises bajos.

Felipe II.—Margarita de Parma i el Cardenal Granvela.—Compromiso de Breda.—Duque de Alba.—Guillermo de Orange i Requesens.—Don Juan de Austria.—Alejandro Farnesio.—Independencia de Holanda.—Mauricio de Orange.—Muerte de Farnesio: sus consecuencias.—Holanda: sus guerras. Suiza.—Su independencia.—Zuinglio.—La Reforma.—Calvino en Ginebra.—Carácter político de la Reforma.

Turquía.

Mahomet II.—Bayaceto II.—Selim I.—Soliman el Magnífico.

Prusia.

Orijen del ducado de Prusia.—Federico primer rei de Prusia.—Federico Guillermo I.—Federico II.—Engrandecimiento de Prusia.

Monarquias Escandinavas.

Dinamarca.—Cristian IV.—Suecia.—Gustavo Adolfo.—Cristina i Oxenshiern.

Rusia.

Pedro el Grande.—Sus proyectos, viajes i reformas.—Fin de su reinado.

CRONOLOGIA.

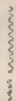
Qué es Cronología.—Anacronismo.—Sincronismo.—Metaacronismo.—Division del tiempo.—Ciclo solar.—Letra Dominical.—Ciclo lunar: áureo número.—Indiccion.—Período dionisiano.—Juliano.—Correccion gregoriana.—Epacta.—Eras sagradas; eclesiásticas; civiles.

Responderán los Señores :

Rafael Calderon.

Antonio Maz.

Pedro Pardo.



Lucindo Gálvez.

José Domingo Ospina.

Javier Tovar.

POR LA TARDE.

CURSO DE LENGUA CASTELLANA I FRANCESA.

GRAMATICA CASTELLANA.

CLASE ELEMENTAL O PREPARATORIA.

ANALOGIA.

Definicion i division de la Gramática castellana.—*Del Nombre.*—Sus accidentes i diversas divisiones.—*Pronombre.*—Su uso i divisiones.—*Articulo.*—Cuantos i cuáles son los articulos.—*Del Verbo.*—Como se divide.—Sus accidentes.—*Participio.*—Su division.—*Adverbio.*—sus especies.—*Preposicion.*—*Conjuncion e Interjencion.*

ANALISIS.

Este se hará segun las reglas de la analogía.

Responderán los señores :

Aurelio Uribe.

Antonio Forero.

Francisco Santos.

Emigdio Briceño.



Manuel Suárez.

Vicente Arango.

Gregorio Rojas.

José Ignacio Leon.

CLASE INFIMA.

Qué es gramática.—Oración o proposición.—Partes de la gramática.—Partes de la oración.—Nombre.—Sus especies.—Números.—Jéneros.—Artículo. Su división i accidentes.—Adjetivo.—Positivo, comparativo i superlativo.—Su formación.—Adjetivos que pierden una letra o sílaba.—Nombres primitivos i derivados, simples i compuestos, numerales.—Relativo.—Sus particularidades. Pronombre.—Su declinación.—División.—Verbo.—Su división i accidentes.—Conocimiento de los tiempos.—Raíces.—Conjugaciones regulares e irregulares. Verbos unipersonales i defectivos.—Adverbio.—Su clasificación.—Preposición. Su división.—Conjunción.—Sus distintas clases.—Interjección.

Responderán los señores :

Alejandro Vargas.
Tobías Valenzuela.
Benigno Escobar.
Vicente Ruiz.
Diego E. Meléndez.
Teófilo Uribe.
Ignacio Uribe.
Isaias Suárez.

Francisco Iriarte.
Adolfo Rodríguez.
Daniel Calderón.
José María Valenzuela.
Marcelino Castro.
Pablo María Currea.
Alberto Urdaneta.
Vidal Saravia.

CLASE MEDIA.

SINTAXIS.

Definición.—Periodo i su división.—Oración.—División de la Sintaxis. Sintaxis concordante.—Observaciones acerca de las concordancias.—Sintaxis rejeunte.—Réjimen.—Varias clases de oraciones.—Uso del que.—De la construcción.—Clases de construcción.—Figuras.—Construcción usual.—Vicios que se deben evitar.—De las virtudes o buenas cualidades del lenguaje.

Responderán los señores :

INTERNOS:

Francisco Barreto.
Eusebio Caro.
Aurelio Racínez.
Sebastian Ospina.
Lino Silva.
Manuel Urbina.
Juan N. Uribe.

ESTERNOS:

Francisco Caicedo.
Serjio Sanclemente.
Francisco Fernández.
Ignacio Moreno.
Ricardo Ortiz.
Nemesio Sotomayor.
Besarion Rodríguez.

CLASE SUPREMA.

ORTOGRAFIA.

Alfabeto ortográfico.—Division de las vocales.—Consonantes que pueden confundirse en su escritura i pronunciacion.—Uso de algunas letras en el sistema antiguo de Ortografía.—Uso de las letras mayúsculas.—Particion de las sílabas o palabras en la escritura.—Puntuacion.

PROSODIA.

Del Acento.—Cuándo se señalará el acento en la escritura?—Palabras que tienen un acento débil.—Medios para determinar la posicion del acento en las dicciones castellanas.—Reglas para la acentuacion de las palabras de oríjen latino o griego, o de algun idioma moderno.

De la Cantidad.—Su importancia.—Reglas para saber cuándo formarán una o mas sílabas las vocales no divididas por articulacion alguna.—Sinaléfa. Circunstancias que la favorecen.

ARTE METRICA.

Metro.—Pausa.—Modo de medir los versos.—Nombres de los versos segun el número de sílabas.—Ritmo.—Ritmo trocaico, yámbico, dactílico, anibráquico i anapéstico.—Cesura.

Especies de versos de ritmos *simples* mas usuales: 1.º Del ritmo *trocaico*: el Octosílabo. 2.º Del *yámbico*: el Alejandrino, el Alejandrino a la francesa, el Enneasílabo i el Anacreóntico. 3.º Del *dactílico*: el Endecasílabo, el Pentasílabo i el Adónico. 4.º Del *anibráquico*: el Dodecasílabo i el Hexasílabo. 5.º Del *anapéstico*: el Decasílabo.

Ritmos *complejos*.—Verso sáfico.—Endecasílabo o Heroico.—Estructura mas frecuente de este verso.

Rima.—Verso suelto.—Estrofa.—Estrofas mas usuales: Romance heroico, Anacreóntica, Romancillo, Endechas, Endechas reales, Seguidilla, Letrilla, Redondilla, Quintilla, Décima, Tercetos, Octava, Soneto, Estrofa lírica, sáfica, Silva.

Responderán los señores :

José Graciliano Acevedo.
Cárlos Eduardo Coronado.
Francisco Antonio Duran.
Aquilino Guerra.
Máximo Quiroga.
Rafael Restrepo.

Ramon Rodríguez.
Mateo Solórzano.
Gavino Téllez.
Francisco Urdaneta.
Juan Cárlos Ueros.
José Pablo Uribe.

LENGUA FRANCESA.

AÑO PRIMERO.

- 1.º Responderán a las preguntas que se les hagan sobre la Analogía i Sintáxis.
- 2.º Traducirán del frances al castellano las 30 primeras páginas del Frémont.
- 3.º Conjugarán toda especie de verbos.
- 4.º Volverán del castellano al frances los 50 primeros temas del autor, dando al mismo tiempo las reglas de gramática.

Responderán los señores :

José María Alvarez.
Ramon Osorio.
Eusebio Caro.
Javier Rivas.

Antonio Herran.
Sebastian Ospina.
Francisco Iriarte.
Lorenzo Fonseca.

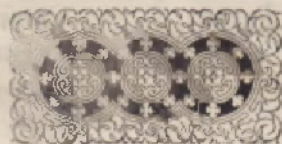
AÑO SEGUNDO.

- 1.º Darán de memoria las seis primeras descripciones del Frémont.
- 2.º Traducirán del castellano al frances los 12 últimos temas de la 1.ª parte, i las 19 primeras páginas de la parte 2.ª
- 3.º Volverán del frances al castellano desde la página 202 hasta la 270.
- 4.º Traducirán de repente, i escribirán en frances lo que se les dicte en castellano.

Responderán los señores :

Cárlos Coronado.
Javier Tovar.
José Roche.
Pablo Currea.
Márcos Lora.

Pedro Pardo.
Mallarino Gonzalo
Federico Balcázar.
José Valenzuela.
Julio Dardelin.



DIA 26.

POR LA MAÑANA.

**CURSO DE LENGUA
GRIEGA E INGLESA**

I DE

TENEDURIA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE.

LENGUA GRIEGA.

CLASE MEDIA.

Clasificación de las letras.-Lectura.-Nombres simples.-Declinación imparisilábica.-Nombres contractos.-Adjetivos.-Comparativos i superlativos.-Verbos simples.-Aumento silábico i temporal.-Reduplicación.-Verbos barítonos.-Verbos compuestos.

Autores Griegos.

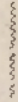
Esopo. Fábulas escogidas. 1.^a COCHLIAI, 2.^a ERIPIIOS CAI LÍCOS.

ANACREONTE. Odas. 1.^a EIS LYRAN, -2.^a EIS EROTA, -3.^a EIS PERISTE-
RAN, -4.^a EIS EROTA CERINON, -5.^a CHELIDONA, -6.^a EIS EROTA.

Recitarán de memoria i traducirán una de estas Odas.

Responderán los señores :

Aquilino Álvarez.
Ignacio Berbeo.
Roberto Narváez.



Eusebio L. Caro.
Sebastian Ospina.
Juan N. Uribe.

CLASE SUPREMA.

Preceptos.

Division de las letras.—Dobles formadas de las labiales, guturales i dentales.—Declinaciones del artículo i de los nombres.—Adjetivos.—Formacion del Comparativo i Superlativo.—Pronombres.

Del Verbo.—Su clasificacion.—Tiempos principales i secundarios.—Aumento temporal i silábico.—Reduplicacion.—Verbos baritonos.—Formacion de los tiempos.—Verbos circunflejos o contractos.—Verbos en MI.—Adverbios.—Preposiciones.—Conjunciones.—Aspiracion i Apóstrofe.

Version.

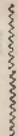
Traducirán del griego al latin o al castellano los veinte primeros capítulos del Compendio de la vida de Nuestro Señor Jesucristo.

Ejercicio de memoria.

El Idilio 2.^o de Teócrito: «*Menalcas, Dafnis, Epolo.*»

Responderán los señores :

José Pablo Uribe.
Rafael Restrepo.
Cárlos Eduardo Coronado.
José Graciliano Acevedo.



Francisco Urdaneta.
Máximo Quiroga.
Tomas Groot.
Felipe Duran.

Ramon Rodríguez.

CLASE DE RETORICA.

La Analogía i Sintáxis: segun PETISCO.

Esplicarán i analizarán el discurso de San Juan Crisóstomo en favor de Eutropio, i aplicarán las reglas.

Responderán los señores :

Bernardo Herrera.
Miguel Antonio Caro.



José Domingo Ospina.
Pedro Pardo.

Emilio Saiz.

LENGUA INGLESA.

AÑO PRIMERO.

Gramática.

Robertson. Darán cuenta de las veinte primeras lecciones.

Version.

Boniface. *The Student's assistant.* Traducirán desde el principio hasta la página 93.

Responderán los señores :

Rafael Calderon.

Felipe Duran.

Ramon Osorio.

Bernardo Herrera.

Roberto Naródez.

Francisco Urdaneta.

José Pablo Uribe.

AÑO SEGUNDO.

Gramática.

Robertson. Las primeras cuarenta lecciones.

Version.

Vanderker. Prose. The Voyage of life.—Battle of Otterborne.—Taking of Roxburgh Castle.—First landing of Columbus in the New-World.—Residence of the Abyssinian Princes.—The Amphitheatre of Titus.—Alfred the Great.—Shakespeare.—Letters of Addison to Pope, of Pope to H. Cromwell esq. and of Junius to Sir W. Draper.—Industry and Application.—W. Pitt, on the Abolition of the Slave-Trade. *Poetry.* Upon Avarice.—The Clown's reply.—On one who made long epitaphs.—On an incautious friend.—On an incorrigible poet.—On Sir Ralph Pinchfist.—Ex tempore.—On Edmond, Duke of Buckingham.—On General Withers.—The Bull and the Mastiff.—Messiah.—The dying Christian to his soul.—The Passions.—Virtue, man's highest interest.—The country Clergyman.—The village Schoolmaster.—Triumph of Messiah.—Soliloquy of Hamlet's uncle.

Responderán los señores :

Cárlos Eduardo Coronado.

José Domingo Ospina.

Medardo Martínez.

Emilio Sáiz.

TENEDURIA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE.

CONTABILIDAD MERCANTIL.

Proposiciones.

• Objeto i ventajas de la Teneduría de libros por partida doble.—Libros principales.—Libros auxiliares.—Division de los negocios.—Division i subdivision de las cuentas.—Reglas de jornalizacion.—Diferentes especies de jornalizacion.—Modos de pasar al Mayor los asientos del Diario.—Traslado i saldo de las cuentas en el Mayor.—Balance de prueba.—Correccion de errores.—Operaciones preliminares al Balance jeneral.—Modo de cerrar los libros i de abrirlos nuevamente.

Ademas presentarán los alumnos los libros que han llevado en el curso del año.

Responderán los señores :

Rafael Calderon.
Gavino Téllez.

||

Ignacio Berbeo.
Tomas Pardo.

CONTABILIDAD OFICIAL.

Proposiciones.

Aplicacion del sistema de partida doble a la Contabilidad oficial.—Presupuestos.—Division de las oficinas de contabilidad.—Base i desarrollo de la cuenta de cada una de ellas.—Análisis de los libros Diario i Mayor.—Comprobacion de las operaciones del Diario.—Correccion de errores.—Operaciones para cerrar los libros.—Apertura de los libros.

Ademas presentarán libros los alumnos Méndez, Calderon i Fonseca.

Responderán los señores :

Rafael Méndez.
Baldomero Calderon.

||

Lorenzo Fonseca.
Aurelio Forero.

Francisco Dusan.

POR LA TARDE.

CURSO DE LENGUA
LATINA.

CLASE ÍNFIMA.

Declinacion del Nombre.—Su diferencia.—Jénero, número i casos del nombre.—Formacion i uso de los casos.—Excepciones.—Sustantivo i adjetivo i uso de las terminaciones de este.—Positivos, comparativos i superlativos.—Su formacion.—Excepciones.—*Pronombre.*—Primitivo derivado, demostrativo, relativo, posesivo.—*Conjugacion del verbo.*—Distintas conjugaciones.—Verbo activo, pasivo i deponente.—Voces, modos, tiempos, números i personas.—Formacion de los tiempos.—Verbos en *io* de la tercera conjugacion.—*Participio.*—Cuántos hai.—Sus terminaciones i formacion.—*Preposiciones.*—Casos que rijen.—*Conjunciones.*—Prepositivas, subjuntivas i comunes.—*Interjeccion.*

Oraciones gramaticales.

Las del verbo *sum, es, fui.*—De verbo activo, pasivo, deponente,—llanas i con *de.*—Oraciones impersonales i semi-impersonales.

Traduccion.

Epitome historiae sacrae de Lhomond.—Traducirán los 69 primeros capítulos, analizando así las palabras por separado, como las oraciones, en cuanto corresponde a esta clase.

Responderán los señores :

INTERNOS :

Alejandro Vargas.
Tobias Valenzuela.
Benigno Escobar.
Vicente Ruiz.
Diego E. Meléndez.
Teófilo Uribe.
Ignacio Uribe.
Isaias Suárez.

ESTERNOS :

Francisco Iriarte.
Adolfo Rodríguez.
Daniel Calderon.
José María Valenzuela.
Marcelino Castro.
Pablo María Currea.
Alberto Urdaneta.
Vidal Saravia.

CLASE MEDIA.

Sintáxis.

Construccion del nombre sustantivo i adjetivo.—Del comparativo i superlativo.—Construccion del verbo activo pasivo i neutro.—Verbos que se construyen con genitivo, con dos dativos, con dos acusativos, con ablativo:—Cons-

trucción del infinitivo, gerundio, supino, participio, preposición.—Adverbios.—Interjecciones i Conjunciones.—Sintaxis figurada.

Oraciones del verbo *sum, es, fui*, de activa, de pasiva, impersonales, de infinito, de relativo, de estando, de habiendo, fmales, causales condicionales de verbos suplidos.

Traducción i análisis de autores latinos.

CICERON. Todas las cartas de recomendacion i accion de gracias.

CESAR... Los diez primeros capítulos de « *Bello civili.* »

FEDRO.. Las fábulas: del libro primero las 11, 17, 24 i 28: del libro segundo las 1, 3 i 7: i del libro tercero 1, 2, 5, 6 i 9.

CORNELIO NEPOTE. Vidas de Milciades, Temistocles i Cimon.

TIBULO. Elegía décima. *In bellum.*

OVIDIO. Elegía tercera. *Cum subit illius.*

Recitarán de memoria las siguientes poesías i oraciones.

De Virgilio. La Egloga. « *Sicelides musæ.* »

De Ovidio. La Elegía. « *Cum subit illius.* »

De Ciceron. Pro Ligario. *La confirmacion.*

« Pro Marcelo. *El exordio.*

« Pro Archia Poeta. *La peroracion.*

« Pro Ligario. *La peroracion.*

De Tibulo.. La Elegía. *Quis fuit horrendos.*

De Fedro. . La Fabula. *Viatores et latro.*

Responderán los señores :

INTERNOS:

José M. Álvarez.

Eusevio Caro.

Antonio Herran.

Javier Herran.

Roberto Narváez.

Sebastian Ospina.

Juan N. Uribe.

ESTERNOS:

Francisco Caicedo.

Francisco Fernández.

Gualberto González.

Antonio Mendoza.

Ricardo Ortiz.

Francisco Peña.

Serjio Sanclemente.

CLASE SUPREMA.

Prosodia.

Definicion de la Prosodia.—Division de las letras.—Valor especial de algunas letras.

PRECEPTOS SOBRE LA CANTIDAD. Silabas.—Diptongos.—Vocal delante de vocal.—Posicion.—Líquidas.—Pretéritos.—Supinos.—Derivados.—Compuestos en general.—Compuestos de preposicion.—Dicciones compuestas, cuyo primer componente se acaba en vocal.

DEL INCREMENTO. Incremento de singular i plural en los nombres.—Su norma.—Incremento de los verbos.—Su norma.—Reglas especiales para todos los incrementos en *a, e, i, o, u*; con sus respectivas excepciones.

Modos de averiguar la cantidad de las primeras i medias sílabas.—Cantidad de la última sílaba de las dicciones terminadas en cualquiera de las vocales, o en las consonantes *b, d, l, c, m, n, l, r, s*.

Arte Métrica.

VERSO.—Pié de verso i sus especies.—Verso Hexámetro o Heroico, Pentámetro, Sáfico, Adónico, Asclepiadeo, Gliconio, Alcaico, Arquilóquico yámbico, Pindárico, Senario yámbico, Dímetro yámbico, grande Arquilóquico, Coriámbico, Ferecracio, Escazonte, Faleuco i Anapesto.—Diferentes metros de Poemas líricos.—Monócolos, dícolos-dístrofos, dícolos-trístrofos, dícolos-tetrástrofos, trícolos-trístrofos i trícolos-tetrástrofos.

FIGURAS.—Sínalefa, Eclipsis, Sinéresis, Diéresis, Sístole, Díástole.

CESURA.—Su definicion.—Cesuras del verso Heroico, Trihemímeris, Pentemímeris, Trocaica, Heptemímeris, Bucólica.

Elegancia latina.

ELECCION DE LAS PALABRAS.—Cadencia.—Conclusion de la frase.

COLOCACION DE LAS PALABRAS.—Reglas jenerales.—Lugar que deben ocupar en la frase cada una de las partes de la oracion.—Defectos que se deben evitar así en la eleccion como en la colocacion de las palabras.

FIGURAS DE CONSTRUCCION.—Enálaje, Eclipsis, Zeugma, Sílepsis, Prolepsis, Arcaismo i Helenismo.—Hipérbaton i sus especies.

TROPOS.—Metáfora, Sinédoque, Metonimia, Antonomasia, Alegoría, Hipérbole, Hipálaje, Prosopopeya.

LENGUAJE POÉTICO.—Modo de conocerlo.—Espresiones poéticas.—Perífrasis.—Repeticion.—Epítetos.—Cadencia del verso.—Armonía imitativa.—Licencia poética i necesidad métrica.

METAPLASMO.—Figuras del Metaplasmo por adición de letras.—Por sus-traccion.—Por permutacion i traslacion.

Autores.

De lo que se ha traducido durante el año se han escojido las piezas siguientes :

Prosa.

CICERON. La oracion pronunciada contra Catilina.

SALESTIO. Los capítulos 1.º 3.º 5.º 6.º 10.º 20.º 22.º 28.º 29.º 31.º 32.º i 33.º de la Historia de la Conjuracion de Catilina.

Verso.

HORACIO. Las Odas: *Sic te Diva, Solvitur acris hiems, Quem virum, Dianam teneræ, Quis desiderio, Exegi monumentum, Pindarum quisquis, Qualem ministrum i Beatus ille.*

OVIDIO ... Las Elejias: *Di maris et cæli, Cum subit illius, Tingitur oceano e Ille ego qui fuerim.*

VIRJILIO . Las E'glogas : *Tityre, Dic mihi, Damoeta, i Sicelides*
Musae.

TIBULO ... La Elejía contra la guerra : *Quis fuit horrendos.*

CATULO . . Los seis Epigramas contenidos en la coleccion.

MARCIAL . . Los diez Epigramas contenidos en la coleccion.

Podrán hacer en latin el análisis de Sintáxis, Prosodia i Arte métrica,
notando las figuras, cesuras i tropos que ocurran.

Ejercicio de memoria.

La oracion de Ciceron contra Catilina.

El discurso de Catilina a los conjurados.

Varias Odas, Elejías i E'glogas de las señaladas para la traduccion.

Responderán los señores :

Càrlos Eduardo Coronado.

José Pablo Uribe.

Máximo Quiroga.

Rafael Restrepo.

Ramon Rodriguez.

Francisco Urdaneta.

José Graciliano Acevedo.

Francisco Antonio Duran.

Gonzalo Mallarino.

Felipe Duran.

Aurelio Forero.

Baldomero Calderon.

CALIGRAFIA I DIBUJO.

En la pieza de Exámenes se hallarán espuestos algunos de los dibujos
i planas, hechos por los alumnos durante el año.

ADVERTENCIA.

1.^a En lo sucesivo no se admitirá en el Colejio, en calidad de ESTERNO,
a ningun niño que no sepa leer, escribir correctamente, i que no tenga TODOS
los libros que son necesarios en su clase.

2.^a Los alumnos internos deben pernoctar en el Colejio el 28 de enero
de 1861.