

737

JUNTA DE HISTORIA Y NUMIMÁSTICA AMERICANA

---

# LA LABOR DE LA JUNTA EN 1927

---

DISCURSO PROGRAMA DEL Dr. RICARDO LEVENE

AL ASUMIR LA PRESIDENCIA DE LA JUNTA

---

BUENOS AIRES

1928

---



JUNTA DE HISTORIA Y NUMIMÁSTICA AMERICANA

---

# LA LABOR DE LA JUNTA EN 1927

---

DISCURSO PROGRAMA DEL DR. RICARDO LEVENE

AL ASUMIR LA PRESIDENCIA DE LA JUNTA

---

BUENOS AIRES

1928

---

# JUNTA DE HISTORIA Y NUMISMÁTICA AMERICANA

BUENOS AIRES, 1927

## *Presidente*

DOCTOR RICARDO LEVENE

## *Vicepresidente primero*

SEÑOR CARLOS CORREA LUNA

## *Vicepresidente segundo*

DOCTOR MARIANO DE VEDIA Y MITRE

## *Secretario*

SEÑOR RÓMULO ZABALA

## *Prosecretario-Tesorero*

SEÑOR ENRIQUE UDAONDO

## *Miembros Activos*

Señor Juan Carlos Amadeo	Doctor Martiniano Leguizamón
Doctor Lucas Ayarragaray	Doctor Roberto Lehmann Nitsche
Coronel Juan Beverina.	Doctor Ricardo Levene
Doctor José Luis Cantilo	Señor Augusto S. Mallié
Doctor Arturo Capdevila	Doctor Luis Mitre
Doctor Ramón J. Cárcano	Arquitecto Martín S. Noel
Señor Aníbal Cardoso	Doctor Félix F. Outes
Ingeniero Emilio A. Coni	Doctor Alberto Palomeque
Señor Carlos Correa Luna	Doctor David Peña
Señor Salvador Debenedetti	Doctor Norberto Piñero
Doctor Adolfo Decoud	Doctor Ernesto Quesada
Doctor Antonio Dellepiane	Doctor Rodolfo Rivarola
Señor Juan Pablo Echagüe	Doctor Ricardo Rojas
Doctor Jorge A. Echayde	Doctor Enrique Ruiz Guñazú
Señor José Manuel Eyzaguirre	Doctor Luis María Torres
Doctor Juan A. Farini	Señor Enrique Udaondo
Señor Manuel V. Figuerero	Doctor Mariano de Vedia y Mitre
Señor Carlos Heras	Doctor Benjamín Villegas Basavilbaso
Doctor Carlos Ibaguren	Señor Rómulo Zabala

*Miembros Correspondientes*

**REPÚBLICA ARGENTINA**

**Buenos Aires:**

1. Señor Pedro I. Caraffa.

**Entre Ríos:**

2. Doctor José Imbelloni.
3. Señor Alfredo Parodié Mantero.
4. Doctor Enrique Pérez Colman.

**Corrientes:**

5. Doctor Juan A. González.
6. Señor Ismael Grosso.

**Santa Fe:**

7. Doctor Juan Alvarez.
8. Señor Félix G. Barreto.
9. Señor Manuel A. Cervera.

**Córdoba:**

10. P. Pablo Cabrera.
11. Doctor Juan B. González.
12. Doctor Enrique Martínez Paz.
13. Doctor Raúl Orgaz.

**Santiago del Estero:**

14. Señor Andrés A. Figueroa.
15. Doctor Baltasar Olaechea y Alcorta.

**Tucumán:**

16. Doctor Ernesto Padilla .
17. Doctor Nicanor Rodríguez del Busto.
18. Doctor Juan B. Terán.

**San Luis:**

19. Señor Juan W. Gez.

**Mendoza:**

20. Señor Ataliva Herrera.

**Catamarca:**

21. Doctor Guillermo Correa.

**Salta:**

22. Doctor Bernardo Frías.

**Jujuy:**

23. Doctor Joaquín Carrillo.

**Neuquén:**

24. Señor Félix de San Martín.

**Río Negro:**

25. Señor Juan Benigar.

**AMERICA**

**Rep. Oriental del Uruguay.**

1. Doctor Pablo Blanco Acevedo.
2. Doctor Mario Falcao Espalter.
3. Doctor Gustavo Gallinal.
4. Doctor Daniel García Acevedo.
5. Doctor Luis Melián Lafinur.
6. Doctor Raúl Montero Bustamante.
7. Señor Setembrino Pereda.
8. Señor Leopardo Torterolo.

**Brasil:**

1. Doctor Alfonso Celso.
2. Doctor Eugenio Egas.
3. Doctor Max Fleiuss.
4. Doctor Amílear Fonseca.
5. Doctor Ramíz de Galvao.
6. Doctor Manuel de Oliveira Lima.
7. Doctor Cicero Peregrino da Silva.

**Paraguay:**

1. Doctor Cecilio Báez.
2. Doctor Manuel Domínguez.
3. Doctor Fulgencio R. Moreno.
4. Doctor Ricardo Olivera.

**Chile:**

1. Doctor Domingo Amunátegui Solar.
2. Doctor Gonzalo Bulnes.
3. Doctor Miguel Cruchaga Tocornal.
4. Monseñor Crecente Errázuriz.
5. Doctor Alejandro Fuensalida Grandón.
6. Señor José Toribio Medina.
7. Doctor Ricardo Montaner Bello.
8. Doctor Julio Montebruno.
9. Señor Luis Puga.
10. Señor Carlos Silva Cruz.

**Perú:**

1. P. Domingo Angulo.
2. Señor Jorge Corbacho.
3. Doctor Emilio Gutiérrez Quintanilla.
4. Doctor Horacio Urteaga.
5. Doctor Luis Varela y Orbegoso.
6. Doctor Carlos Wiese.

**Bolivia:**

1. Doctor Ricardo Jaymes Freire.
2. Doctor Cornelio Ríos.

**Ecuador:**

1. Doctor Isaac J. Barrera.
2. Doctor Luis Felipe Borja.
3. Doctor Cristóbal de Gangotena y Jijón.
4. Doctor Jacinto Jijón y Caamaño.
5. Doctor Carlos Manuel Larrea.
6. Doctor José Gabriel Navarro.
7. Doctor Homero Viteri Lafronte.

**Colombia:**

1. Doctor Nicolás García Zamudio.
2. Señor Antonio Gómez Restrepo.
3. Señor Enrique Otero.
4. Señor Eduardo Posada.
5. Señor José María Restrepo Sáenz.
6. Señor Pedro Sondereguer.
7. Doctor Francisco Urrutia.

**Venezuela:**

1. Doctor Vicente Dávila.
2. Doctor Santiago Key Ayala.
3. Doctor Vicente Lecuna.
4. Señor José Machado.
5. Señor Laureano Valenilla Lanz.

**Panamá:**

1. Señor Máximo Soto Hall.

**República Dominicana:**

1. Doctor Tulio M. Cestero.

**Cuba:**

1. Doctor Manuel Márquez Sterling.

**Méjico:**

1. Doctor Antonio Caso.
2. Doctor Alfonso Pruneda.
3. Doctor José M. Puig Casauraro.
4. Doctor Alfonso Reyes.
5. Doctor Manuel Tousaint.

**Estados Unidos de la América del Norte:**

1. Doctor Percy Alvin Martin.
2. Doctor Alfredo Coester.
3. Señor Archer M. Huntington.
4. Señor Bernard Moses.
5. Doctor Leo S. Rowe.

## **EUROPA**

### **Alemania:**

1. Doctor Jorge Friederici.

### **España:**

1. Doctor Alfonso Danvila.
2. Doctor Agustín Millares Carlo.
3. Doctor José M. Ots Capdequi, y  
todos los miembros de la Real Academia de la Historia.

### **Francia:**

1. P. Antonio Larrrouy.
2. Doctor Pablo Rivet.

### **Gran Bretaña:**

1. Doctor Maurice de Bunsen.
2. Doctor Robert Cunningham Graham.
3. Señorita Julia Fitz Maurice Kelly.
4. Doctor Clement Markham.
5. Doctor José Evaristo Uriburu.

### **Portugal:**

1. Señor Roberto Levillier.

### **Holanda:**

1. Doctor Eduardo Labougle.

### *Miembros Honorarios*

The Hispanic Society of America.  
Société des Americanistes de Paris.

---

## PUBLICACIONES

DE LA

### JUNTA DE HISTORIA Y NUMISMÁTICA AMERICANA

---

#### BIBLIOTECA DE LA JUNTA DE HISTORIA Y NUMISMÁTICA AMERICANA

TOMO I — Ulrich Schmidel. "Viaje al Río de la Plata (1534-1554)", notas bibliográficas y biográficas por Bartolomé Mitre. Prólogo, traducción y anotaciones por Samuel A. Lafone Quevedo. Buenos Aires. Cabaut y Cía., editores. Librería del Colegio, Alsina 500. 1903. 499 pp., ilustraciones y mapa.

TOMO II. — P. Pedro Lozano, de la Compañía de Jesús. "Historia de las Revoluciones de la Provincia del Paraguay (1721-1735)", obra inédita. Tomo I. Antequera. Buenos Aires, Cabaut y Cía., editores. Librería del Colegio, Alsina 500. 1905. XX, 453 pp. y facsímiles. Introducción por Samuel A. Lafone Quevedo y Enrique Peña.

TOMO III. — P. Pedro Lozano, de la Compañía de Jesús. "Historia de las Revoluciones", etc., etc. Tomo II. Los Comumeros. Buenos Aires, Cabaut y Cía., etc. 1905. 546 pp.

TOMO IV. — Concolorecorvo. "El Lazarillo de ciegos caminantes desde Buenos Aires hasta Lima". 1773. Araujo. "Guía de forasteros del Virreinato de Buenos Aires", 1803. Notas bibliográficas y biográficas por Martiniano Leguizamón, Buenos Aires. Compañía Sudamericana de Billetes de Banco. 1908. XXII, 566 pp., facsímiles y mapas.

TOMO V. — Martín del Barco Centenera. "La Argentina", Poema histórico. Reimpresión facsimilar de la primera edición, Lisboa 1602; precedida de un estudio del Dr. Juan María Gutiérrez y de unos apuntes bio-bibliográficos de Don Enrique Peña. Buenos Aires. Talleres de la casa Jacobo Peuser. 1912. LII-270-234 pp.

TOMOS VI y VII. — "Telégrafo Mercantil, Rural, Político, Económico e Histórico del Río de la Plata" (1801-1802). Reimpresión facsimilar dirigida por la Junta de Historia y Numismática Americana. Tomos I y II. Año 1801-1802. Buenos Aires. Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, Chile 263 y Cangallo 559. 1914-1915. XVI, 644 y 642. pp.

FOLLETOS.

“Estatutos de la Junta de Historia y Numismática Americana”. Buenos Aires. Compañía Sudamericana de Billetes de Banco. 1903 7 pp.

“Monumento a los fundadores de la ciudad de Buenos Aires. Bases para el concurso artístico”, por Gabriel Carrasco. Buenos Aires, Imprenta de Juan A. Alsina, calle Méjico 1422. Año 1906, 21 pp.

“Los colores de la Bandera Argentina. Contribución para el estudio de la solución científica del problema”. Trabajo leído en la Junta de Historia y Numismática Americana en sesión del 21 de Julio de 1907, por Gabriel Carrasco. Buenos Aires, Imprenta de Juan A. Alsina, calle Méjico 1422. Año 1907. 25 pp.

“La Pirámide de Mayo”. Informe presentado a la Junta de Historia y Numismática Americana por la Comisión (Pillado, Pelleschi, Obligado) encargada de investigar la existencia del primitivo obelisco dentro del actual. Mandado imprimir en la sesión del 4 de Mayo. Buenos Aires, Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, calle Chile 263, 1913 72 pp. Con láminas y planos.

“La Casa Natal de San Martín”, por Martiniano Leguizamón. Estudio crítico presentado a la Junta de Historia y Numismática Americana, con documentos, vistas y planos aclaratorios. Buenos Aires. Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, calle Chile 263. Año 1915. 122 pp.

“Estatutos de la Junta de Historia y Numismática Americana”. Buenos Aires 1917. 8 pp.

“Discursos pronunciados en el acto de la recepción del Dr. Salvador Debenedetti”, Noviembre 3 de 1918 (Luis María Torres y Debenedetti), Buenos Aires 1918. 16 pp.

“Discursos pronunciados en el acto de la recepción del arquitecto Don Martín S. Noel”, Junio 1o. de 1919. (Martiniano Leguizamón y Martín S. Noel). Año 1919. 15 pp.

“La restauración del Himno Argentino”, por M. Leguizamón. Buenos Aires, Talleres S. A. Jacobo Peuser Ltda. 1922. 54 pp. Con retrato y facsímiles.

Segunda edición del título anterior. 1923.

“Discursos pronunciados en el acto de la recepción de la nueva mesa directiva”, y “Las ruinas en el solar de San Martín”. (Ramón J. Cárcano. Martiniano Leguizamón). Buenos Aires, Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser Ltda. 1923. 40 pp. e ilustraciones.

PUBLICACIONES DIRIGIDAS

“Gaceta de Buenos Aires”. (1810-1821) reimpresión facsimilar dirigida por la Junta de Historia y Numismática Americana en cumplimiento de la ley No. 6286 y por resolución de la Comisión Nacional del Cente-

nario de la Revolución de Mayo. Buenos Aires. Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, Chile 263 y Cangallo 559. 1910-1915.

TOMO I. — (1810). XIV (Prefacio de Dellepiane, Mareó del Pont y Pillado), 761 pp.

TOMO II. — (1811). IX. (Prefacio, etc., etc.) 866 pp.

TOMO III. — (1811-1813). II. 602 pp.

TOMO IV. — (1814-1816). II. 724. pp

TOMO V. — (1817-1819). II. 824 pp.

TOMO VI. — (1820-1821). II. 606 pp.

“El Redactor de la Asamblea”. — 1813-1815). Reimpresión facsimilar, ilustrada, dirigida por la Junta de Historia y Numismática Americana en cumplimiento de la ley 9044. Buenos Aires, Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, Chile 263 y Cangallo 559. XVI (Prólogo por José Luis Cantilo) 98 pp.

“Actas Secretas del Congreso General Constituyente de las Provincias Unidas del Río de la Plata, instalado en Tucumán el 24 de Marzo de 1816 (6 de julio de 1816, 10 de diciembre de 1819). Votos Salvos de los S. S. Diputados (23 de Junio de 1816 — 3 de Noviembre de 1819) (Reimpresión facsimilar). Buenos Aires. Guillermo Kraft, Impresor, calle Florida 434. 1926. (Prefacio por los señores Carlos Correa Luna, Auguste S. Mallié y Rómulo Zabala) XVI, 306 pp.

BOLETÍN DE LA JUNTA DE HISTORIA Y NUMISMÁTICA AMERICANA.

TOMO I (1924) VIII, 244 pp., índice y 5 ilustraciones.

TOMO II (1925). XII, 310 pp., índice y 2 ilustraciones.

TOMO III (1926) X, 288 pp. e índice.

# MEDALLAS ACUÑADAS

POR LA

## JUNTA DE HISTORIA Y NUMISMÁTICA AMERICANA

---

### PRIMERA ÉPOCA. (JUNTA DE NUMISMÁTICA AMERICANA)

1. Medalla de los fundadores de la Junta. 1893.
2. Aniversario de la Reconquista de Buenos Aires. 1893.
3. Primer Centenario de la fundación de la ciudad de Orán, por Don Ramón García Pizarro. 1894.
4. A Güemes y sus Gauchos. 1895.
5. Centenario del General Angel Pacheco. 1895.
6. Al General Juan Lavalle. 1897.

### SEGUNDA ÉPOCA

#### A LOS MIEMBROS FALLECIDOS

7. Angel Justiniano Carranza. 1899.
8. Bartolomé Mitre. 1906.
9. Carlos Molina Arrotea. 1908.
10. Gabriel Carrasco. 1908.
11. Manuel F. Mantilla. 1909.
12. Florentino Ameghino. 1911.
13. Julián F. Miguens. 1912.
14. Vicente G. Quesada. 1913.
15. Antonio Cadelago. 1913.
16. José Antonio Pillado. 1914.
17. Adolfo Saldías. 1914.
18. José María Ramos Mejía. 1914.
19. Adolfo P. Carranza. 1914.
20. Alejandro Rosa. 1914.
21. Alfredo Meabe. 1916.
22. Juan A. Pradére. 1916.
23. José Marcó del Pont. 1917.
24. Juan B. Ambrosetti. 1917.
25. Samuel A. Lafone Quevedo. 1920.
26. Carlos María Urien. 1921.
27. Carlos I. Salas. 1921.

28. Gregorio F. Rodríguez. 1922.
29. Juan Pelleschi. 1922.
30. Juan Agustín García. 1923.
31. Estanislao S. Zeballos. 1923.
32. Joaquín V. González. 1923.
33. Eduardo Ortiz Basualdo. 1923.
34. Enrique Peña. 1924.
35. Clemente L. Fregeiro. 1923.
36. Pastor S. Obligado. 1924.

MEDALLAS DIVERSAS.

37. A Mitre en su jubileo. 1901.
  38. Al numismático Alejandro Rosa. 1904.
  39. A Vicente Fidel López. 1904.
  40. A Esteban Echeverría. 1905.
  41. A Jorge A. Echayde.
  42. A. José Marcó del Pont.
  43. A Mitre. 1906.
  44. Defensa de Buenos Aires. 1907.
  45. A Juan María Gutiérrez. 1909.
  46. A José Toribio Medina. 1910.
  47. Facsímile de la moneda argentina de 8 reales. 1913.
  48. A la Asamblea General Constituyente. 1913.
  49. Centenario del General Mitre. 1921.
  50. A Antonio Zinny. 1921.
  51. Incorporación de socio activo.
  52. Centenario de la Carta de Mayo. 1925.
-

## LA LABOR DE LA JUNTA EN 1927

---

**L**A Junta de Historia y Numismática Americana ha continuado desarrollando una seria labor científica en favor de la cultura histórica del país. El sostenido ritmo en el trabajo especulativo y en su constante difusión pública acusa la vitalidad de la prestigiosa institución. Es que la Junta constituye un vigoroso organismo de solidaridad intelectual y de cooperación en la labor común, relacionada con los temas de una disciplina normativa del espíritu como la Historia. Integrado con la representación de publicistas, historiadores y estudiosos de versación erudita o crítica, en su seno figuran brillantes exponentes — que tantos servicios han prestado al país — y jóvenes que realizan labor original sobre determinadas materias de especialización. Esta conjunción de actividades es un síntoma revelador del espíritu dominante de la corporación. No sólo se asegura, de este modo, el activo concurso y asidua colaboración de los miembros que se incorporan, sino que se establece, en el dominio de las ideas, los puntos de incidencia armónicos, entre las distintas interpretaciones sustentadas por escuelas o tendencias de la investigación histórica.

### **Lecturas públicas sobre temas históricos.**

Tal actividad de la Junta tiende a irradiar el conocimiento histórico, golpeando la atención del público sobre sus problemas, con el fin de despertar el interés sobre los mismos y formar su conciencia. La acción que desarrolla en este sentido se asocia a la de otras instituciones y grandes diarios y revistas de estudio, con cuya concurrencia de eficaces colaboraciones se cimenta la formación de esta cultura eminentemente nacional.

El año próximo pasado han ocupado la tribuna de la Junta y han disertado los socios activos y correspondientes: Roberto Lehmann-Nitsche, Antonio Dellepiane, Alberto Palomeque, Enrique Ruiz Guíñazú, Benjamín Villegas Basavilbaso, Pablo Blanco Acevedo, Raúl Orgaz, Guillermo Correa, Arturo Capdevila, Emilio A. Coni, Rómulo Zabala, Pablo Rivet, Salvador Debenedetti, Tulio Cestero, Setembrino Pereda, Luis Varela y Orbegoso, Mariano de Vedia y Mitre, Carlos Heras y el suscripto.

Conforme a un principio que consagra la liberalidad de la Institución, se ha autorizado a hablar desde su tribuna a personas que no forman parte de la misma, pero que tienen autoridad intelectual para hacerlo. El compositor Carlos Pellicer dió una conferencia haciendo la crítica de la nueva versión del Himno, y, por su parte, los autores señores Carlos López Buchardo, José André y Floro Ugarte, hicieron otra exposición, explicando los fundamentos de la versión. Tratándose de un asunto de gran trascendencia pública, la Junta de Historia, después de escuchar el dictamen de una comisión especial, designó por unanimidad de votos al doctor Antonio Dellepiane, encomendándole un estudio histórico-crítico sobre la música del Himno. En la sesión pública subsiguiente, el doctor Dellepiane dió una notable conferencia sobre dicho tema, que se inserta en el "Boletín" de la Junta.

### **La Junta, tribuna de cultura histórica argentino-americana.**

Desde su origen, la Junta — cuando se intitulaba de Numismática — ya se llamaba Americana, y la Junta de Historia y Numismática Americana, que tal es su denominación actual, sigue manteniendo la proyección continental en el panorama de sus estudios. Tal es el elevado punto de mira desde el cual los miembros de esta Institución han contemplado los problemas de nuestra cultura histórica, que significa la afirmación de la tesis de solidaridad de la historia argentina con la de toda América.

Contribuyendo a reafirmar este pensamiento americanista de la Junta, se han designado socios correspondientes en países de este Continente donde no se habían provisto los cargos, como en los Estados Unidos de Norte América, Méjico, Ecuador, Colombia, Cuba y República Dominicana. En todos los casos, la Junta ha nombrado a personas de versación en materia histórica y con cultura humanística.

Asimismo, han hablado desde su tribuna los publicistas e historiadores americanos ya nombrados Pablo Blanco Acevedo y Setembrino Pereda, del Uruguay; Luis Varela y Orbegoso, del Perú; Tulio M. Cestero, de la República Dominicana, y hablarán en el corriente año, entre otros, Alfonso Reyes, de Méjico, y Gonzalo Bulnes, de Chile.

No es necesario explayarse sobre el significado de estos actos que realiza la Junta.

Los vicios que afean literariamente y deforman espiritualmente la enseñanza y aun la investigación científica de la historia americana realizada por apasionados docentes y escritores pragmáticos, se extirparán cuando sus cultores nutran su información en auténticas fuentes y se inspiren en el concepto de la historia como género filosófico.

A esta labor idealista contribuye con su acción la Junta de Historia, estrechando los vínculos de la hermandad espiritual de la Argentina con los pueblos de América.

## Las publicaciones de la Junta. Los periódicos como fuente de la historia argentina.

Es sabido que entre las valiosas publicaciones de la Junta sobresalen las reediciones facsimilares de los periódicos. Fué esta Institución la que puso al alcance del público y de los estudiosos las ediciones de "El Telégrafo Mercantil" (1800-1801) y de la "Gaceta" (1810-1826), difundiendo el conocimiento de tales grandes fuentes de la historia argentina, que dejaron de ser joyas bibliográficas para uso casi exclusivo de poderosos aficionados. Está ya terminada la reedición de los primeros dos volúmenes del "Semanario de Agricultura", con prólogo de la comisión integrada por Carlos Correa Luna, Rómulo Zabala y Augusto Mallié y se ha proyectado el plan de las publicaciones de periódicos de la anarquía, entre 1820 y 1830, que iluminará el escenario del país, Buenos Aires y las provincias, en el momento del caos y las luchas civiles argentinas.

He destacado este aspecto de la labor de la Junta para evidenciar el criterio que la guía en sus publicaciones. En tanto las instituciones universitarias y archivos y museos de carácter histórico dan a conocer las colecciones y cuerpos de documentos organizados en serie, la Junta de Historia continúa explorando el dilatado campo del periodismo en cuidadas reediciones, y en la sucesión de sus páginas el curioso lector vislumbra el desfile de hombres y pueblos — inflamados de pasiones o de ideales — y aparecen a su vista las pruebas más sugestivas, a veces estampadas en pocas líneas, para la comprensión de un momento del pasado.

La Junta de Historia ha prestado este gran concurso científico dando a conocer a través de los periódicos la historia de los últimos años de la dominación española en la Argentina y el proceso inaugural de la Revolución, con las publicaciones de "El Telégrafo Mercantil", el "Semanario de Agricultura" y la "Gaceta". "El Correo de Comercio", que completa esta primera serie, fué reeditado por el Museo Mitre en la colección de "Documentos del Archivo de Belgrano". Forma parte de la futura labor de la Junta, como ya he dicho, la publicación de los periódicos de la anarquía, comenzando así a revelar el carácter y espíritu dominante de otra época de la historia argentina, en la que ya es hora de trabajar con método, preparando los materiales para la construcción o síntesis.

Refiriéndome a las publicaciones de la Junta corresponde anunciar la aparición de los volúmenes III y IV del "Boletín", fundado durante la presidencia del distinguido colega doctor Martiniano Leguizamón y que dirige con acierto Rómulo Zabala.

Nuevas actividades desarrollará la corporación, como se ha anunciado ya en los proyectos sobre edición de la historia argentina con

colaboraciones monográficas de especialistas y exposición del libro antiguo americano. Pero de tales iniciativas haré su comentario cuando se encuentren en vías de realización, como espero que lo estarán en su oportunidad.

La Junta es un organismo con estrecha solidaridad entre sus miembros, dije ya, siendo tal acción conjunta la que explica su continuada renovación de energías y los ideales de progreso que la impulsan.

*Ricardo Levene.*

Buenos Aires, febrero de 1928.

## DISCURSO DEL DOCTOR LEVENE AL ASUMIR LA PRESIDENCIA DE LA JUNTA

Mi designación de presidente de la Junta, que estimo en carácter de alto honor, como expresé en el acto de la elección, me impone el deber de continuar trabajando por el constante prestigio de la Institución y la solidaridad cordial e intelectual de sus miembros.

Interpreto con tales palabras el sentido de la labor desarrollada por los ilustres colegas que me han precedido en el cargo y el cariñoso mandato de D. Martiniano Leguizamón, que me entrega la presidencia encariéndome que mantenga encendido el amor a la Junta y el brillo de su tradición.

No se trata, en este acto despojado de solemnidad como todos los que realiza la Junta, de proyectar un programa de trabajo. Corresponde decir con llaneza que continuaremos desenvolviendo el que viene hacia nosotros desde los comienzos de la Junta, anticipado y formulado admirablemente por el general Mitre.

La Junta surgió hacia 1893 con el nombre de Junta de Numismática Americana, según se sabe, pero fundóse como Junta de Historia y Numismática Americana, desde 1901, bajo la dirección de Mitre, cuya sola acción de presencia, aparte las normas que se adoptaron a su iniciativa, imprimió a la Institución el rumbo definitivo.

A partir de entonces hasta hoy, los progresos de la Junta se han realizado a inspiraciones de sus miembros, y el plan de trabajo se ha desplegado y ampliado sucesivamente con el concurso de todos, haciéndose cada vez más colectivo e impersonal.

En esta fuente perenne de comunes energías y propósitos solidarios se sustenta la personalidad de la Junta en nuestro medio intelectual hasta elevarlo al rango preeminente que ocupa, respetada y considerada por la opinión de todos los que valoran la trascendencia de la cultura histórica, que señala sin brusquedad y sin intermitencias el ritmo y la armonía en el desenvolvimiento espiritual de la Nación.

Una afanosa tarea viene exteriorizándose en todo el país en favor de los estudios históricos. Poniendo la planta en las huellas de precursores, se han removido los archivos de la Nación, de las provincias y del extranjero, particularmente el de Indias, en Sevilla; se han editado colecciones documentales, que abarcan la presentación de distintos momentos del pasado y de varias de sus manifestaciones, como la económica, jurídica, institucional y cultural, y se vienen editando las historias parciales o monografías que las explican. Al paso que esta labor se acrecienta han surgido nuevos órganos o instituciones destinados a

promover aquellas investigaciones históricas, con las cuales la Junta continuará manteniendo las relaciones intelectuales que conviene estrechar en beneficio de la cultura.

La propia originaria labor de investigación y de difusión histórica se realiza por la Junta con sus publicaciones y conferencias periódicas. La biblioteca de las obras de la Institución ha cimentado su crédito científico y acaso convenga especializar esta labor dirigiéndola a la reedición de los periódicos. Después de las publicaciones del "Telégrafo Mercantil", la "Gaceta de Buenos Aires" y el "Semanario de Agricultura", que pronto se distribuirá, se podrá iniciar la serie de los periódicos de la anarquía, de Buenos Aires y de las provincias, que aparte del valor sintomático del momento abarcaría la amplitud y extensión del país y sus problemas históricos. Además de las conferencias públicas que vienen cumpliéndose con regularidad y eficacia, las comunicaciones científicas de valor más técnico constituyen una práctica de gran significado, pues que acto seguido de tales comunicaciones puede surgir el cambio de opiniones y aun la divergencia en los puntos de vista de los especialistas, que es el fecundo antagonismo propulsor de la investigación. De toda esta acción dinámica se da cuenta anualmente en el Boletín que dirige don Rómulo Zabala y del que en breve se publicarán los números correspondientes al año pasado y al actual.

Además de esta labor, en la que ha precedido a otras instituciones, la Junta se encamina a desempeñar la función del organismo coordinador de los estudios históricos, integrada como está por delegación de otras corporaciones o por propia e individual representación de valores intelectuales.

Entre nosotros figuran, en carácter de socios activos o correspondientes, profesores de historia de las Universidades del país, directores e miembros honorarios de los Archivos de la Nación, del Museo Mitre, del Archivo de la Provincia, de los Institutos de investigaciones históricas y geográficas de la Facultad de Filosofía y Letras, así como también de los Museos de La Plata, del de Historia Natural Bernardino Rivadavia, del Etnográfico de la Universidad de Buenos Aires y de los Museos Históricos de Buenos Aires, Luján y Córdoba, entre otros.

La Junta, constituida sobre tan dilatadas bases, tiene expedito el camino para el ingreso a su seno de toda colaboración significativa y puede concertar con representantes de las instituciones similares el plan que procure evitar toda forma de superposición o duplicación estéril de la tarea o encarecer el concurso de las mismas para la realización de iniciativas tendientes a elevar el nivel del saber histórico del país y de América.

Si la Junta de Historia promueve con más intensidad, si cabe, la acción de vinculación con las academias de la Historia de América, como lo viene realizando con la Sociedad de Historia y Geografía de Chile

y los Institutos Históricos del Uruguay, Perú y Río de Janeiro, entre otros, se podría formular en cierto momento un plan o programa sintético de problemas históricos generales, con el fin de armonizar la enseñanza de la historia americana, valorando su contenido con el criterio de la solidaridad de los pueblos de América entre sí.

Tal orientación, dirigida a coordinar la labor histórica, acaso permita, si la Junta lo estima aceptable, preparar la reunión de jefes de archivos históricos del país, para convenir las bases de redacción de las guías, inventarios y catálogos de los mismos, que constituyen las herramientas de trabajo del estudioso, así como también solicitar el concurso de instituciones y de particulares para realizar la exposición del libro e impresos antiguos americanos y argentinos, preparando otras que podrían realizarse, relacionadas con la numismática y la mapoteca, por ejemplo.

Estas ideas están en el espíritu de todos nosotros y aun existen constancias de su exteriorización en las actas de la Junta. De ahí mis palabras inaugurales, cuando dije que el plan de trabajo era la obra de todos, colectivo e impersonal, y mi más honrosa satisfacción consistirá en interpretarlo rectamente.

En todos los casos, procuraré ser el ejecutor fiel de las resoluciones del cuerpo, contribuyendo con mi esfuerzo para que la Junta sea siempre, aparte la trascendencia de la obra científica y cultural que irradia, la antigua tertulia de hombres de estudio, entre quienes imperaron invariablemente las normas de la consideración intelectual y personal recíprocas.

26 de agosto de 1927.